

देशबन्धु

वर्ष - 34 | अंक - 230 | भोपाल, रविवार 20 अगस्त 2023 | पृष्ठ-8 | मूल्य - 3.00 रुपए

ग्रामीण स्वास्थ्य संस्थाओं में मिली स्वामिदा

3

कला किसी की बपौती नहीं है एक आज़ाद ख्याल अफ़साना निगार

4

बैतूल रोड पर बस ड्राइवर की सूझबूझ से टला बड़ा हादसा

6

इंतजार खत्म, सीजन में पहली बार खुले तवा बांध के गेट

7

सार-समाचार

कांग्रेस ने सिर्फ नारा दिया, भाजपा ने 14 करोड़ लोगों को गरीबी से मुक्ति दिलाई

ग्वालियर, देशबन्धु। इंदिरा गांधी जब प्रधानमंत्री थीं तब देश सुनता था कि गरीबी नहीं हटती, लेकिन मुझे यह कहते हुए खुशी है कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व में 9 साल में 14 करोड़ लोग गरीबी से बाहर निकले हैं और प्रदेश में मुख्यमंत्री शिवराज सिंह के नेतृत्व में 1.36 करोड़ लोगों को गरीबी से मुक्ति मिली है, यह बड़ी उपलब्धि है। यह बात केन्द्रीय एवं प्रदेश चुनाव प्रबंधन समिति के संयोजक नरेन्द्र सिंह तोमर ने आज ग्वालियर में आयोजित पत्रकार-वार्ता में कही। उन्होंने कहा कि आज कांग्रेस नेतृत्वहीनता से कांग्रेस गुजर रही है। जहाँ तक कांग्रेस का सवाल है तो उनके पास न तो विषय है और न ही कोई मुद्दा है। वो कुछ भी असत्य आरोप लगाकर जनता को गुमराह करने का प्रयास कर रहे हैं, लेकिन जनता उनके बहकावे में आने वाली नहीं है। मैं कांग्रेस से कहना चाहता हूँ कि किसी उपलब्धि पर जिक्र करना चाहते हैं तो करना चाहिए। 2003 के पहले कांग्रेस की क्या उपलब्धि थी, 2014 से पहले कांग्रेस के समय केन्द्र सरकार की क्या उपलब्धि थी, चुनाव में यह सब जनता के समक्ष परोसेंगे तो स्वस्थ प्रतिष्ठा होगी।

रतन टाटा को 'उद्योग रत्न' पुरस्कार मिला

मुंबई, एजेंसी। भारत के दिग्गज उद्योगपति रतन टाटा को शनिवार को 'उद्योग रत्न' पुरस्कार से सम्मानित किया गया। यह प्रतिष्ठित सम्मान व्यक्तिगत रूप से मुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे और उप मुख्यमंत्रियों देवेंद्र फडणवीस और अजीत पवार ने दिया। इस प्रतिष्ठित कार्यक्रम के दौरान विभिन्न क्षेत्रों में टाटा के अहम योगदान पर प्रकाश डाला गया। रतन टाटा के स्वास्थ्य को ध्यान में रखते हुए उनके आवास पर कार्यक्रम आयोजित किया गया, जहाँ उन्हें उद्योग रत्न पुरस्कार से सम्मानित किया गया। यह असाधारण सम्मान महाराष्ट्र सरकार द्वारा शुरू किए गए सम्मानित पुरस्कारों की श्रृंखला में नया जोड़ा गया है।

मानवाधिकार आयोग ने कश्मीर के मुख्य सचिव को किया तलब

श्रीनगर, एजेंसी। राष्ट्रीय मानवाधिकार आयोग ने आतंकवाद से पीड़ित की याचिका पर अगले महीने आयोग के समक्ष पेश होने के लिए जम्मू कश्मीर के मुख्य सचिव को समन जारी किया है। आयोग की ओर से एनएचआरसी के सहायक रजिस्ट्रार (कानून) देबिंद कुंडा ने नोटिस जारी किया। वर्ष 2020 में प्रसिद्ध कश्मीरि पंडित लेखक और कवि सर्वानंद कौल प्रेमी के पुत्र राजिंदर प्रेमी ने आयोग के समक्ष शिकायत दर्ज कराई थी, जिनकी अप्रैल 1990 में आतंकवादियों ने हत्या कर दी थी। शिकायत प्रथम जम्मू-कश्मीर राज्य मानवाधिकार आयोग की डिवीजन बेंच के फैसले के कार्यान्वयन में देरी को लेकर, जम्मू-और कश्मीर राज्य में आतंकवाद प्रभावित परिवारों की दुर्दशा के प्रति सरकार की उदासीनता के संबंध में थी।

ईडी ने 24 अगस्त को हेमंत सोरेन को बुलाया

नई दिल्ली, एजेंसी। प्रवर्तन निदेशालय (ईडी) ने जमीन हड़पने के एक मामले में झारखंड के मुख्यमंत्री हेमंत सोरेन को 24 अगस्त को पेश होने के लिए बुलाया है। इससे पहले, सोरेन को 14 अगस्त को जांच में शामिल होने के लिए कहा गया था, लेकिन उन्होंने एजेंसी से और समय मांगा। इससे पहले अवेध खनन मामले में मुख्यमंत्री से ईडी के रांची कार्यालय में उनकी पत्नी समेत करीब 10 घंटे तक पूछताछ की गयी थी। जमीन कब्जा मामले में ईडी ने एक आईएएस अधिकारी समेत 13 लोगों को गिरफ्तार किया है।

पत्रकार हत्या मामले में 4 गिरफ्तार

अररिया, एजेंसी। बिहार के अररिया जिला के रानीगंज में शुक्रवार को एक हिंदी दैनिक समाचार पत्र के पत्रकार विमल कुमार यादव की हत्या के मामले में पुलिस ने चार लोगों को गिरफ्तार किया है। पुलिस के मुताबिक मृतक विमल के पिता हेरेंद्र प्रसाद सिंह के बयान के आधार पर रानीगंज थाना में इस मामले की प्राथमिकी दर्ज कर ली गई है। दर्ज प्राथमिकी में 8 लोगों को नामजद अभियुक्त बनाया गया है। पुलिस के एक अधिकारी ने शनिवार को बताया कि 8 नामजद आरोपियों में से शुक्रवार की रात 4 आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया गया है।

बढ़ी हुई कीमतों को लेकर सतर्क हुई सरकार

प्याज निर्यात पर लगाई पाबंदी

प्याज पर दिसंबर तक 40 प्रतिशत निर्यात शुल्क लागू

नई दिल्ली, एजेंसी। केंद्र सरकार ने देश से प्याज के निर्यात पर पाबंदियां लगा दी हैं। सरकार ने घरेलू बाजार में प्याज की उपलब्धता सुनिश्चित करने और इसकी कीमतों को नियंत्रण में रखने के लिए यह कदम उठाया है। इसके तहत प्याज के निर्यात पर 40 फीसदी का भारी-भरकम शुल्क लगा दिया गया है, जो इस साल के अंत तक प्रभावी रहने वाला है।

केंद्र सरकार ने प्याज के निर्यात पर लगाए गए शुल्क को लेकर शनिवार को शाम अधिसूचना जारी की। अधिसूचना में कहा गया कि सरकार ने प्याज के निर्यात पर 31 दिसंबर 2023 तक के लिए 40 फीसदी का



शुल्क लगाने का निर्णय लिया है।

भाव बढ़ने की जाई जा रही थी आशंका

सरकार ने प्याज के निर्यात पर यह पाबंदी ऐसे समय लगाई है, जब टमाटर के बाद प्याज के भाव आसमान छूने की आशंकाएं जताई जा रही थी। ऐसा कहा जा

रहा था कि सितंबर से प्याज की कीमतें बढ़ने लगीं और आम लोगों को महंगाई के नए झटके देगी। इस आशंका के मद्देनजर पहले से अनुमान था कि सरकार प्याज के निर्यात पर रोक लगाने की दिशा में उपाय कर सकती है। प्याज के निर्यात पर पाबंदी लगाने से यह सुनिश्चित करने में मदद मिलेगी कि घरेलू बाजार में इसकी उपलब्धता बनी रहे। घरेलू बाजार में पर्याप्त उपलब्धता बनी रहने से प्याज की कीमतें बेकाबू होने का कम जोखिम रहेगा। वहीं इसके अलावा सरकार घरेलू आपूर्ति सुनिश्चित करने के लिए बफर स्टॉक से भी प्याज निकलने वाली है।

मई के बाद से बढ़ रही है महंगाई

टमाटर, सब्जियों व मसालों के भाव में लगी आग के चलते मई के बाद फिर से महंगाई बढ़ने लगी है। जुलाई में खुदरा महंगाई की दर कई महीनों के बाद 7 फीसदी के पार निकल गई थी। हाल ही में रिजर्व बैंक ने अपने बुलेटिन में आशंका जाहिर की है कि सितंबर तिमाही में खुदरा महंगाई 6 फीसदी से ज्यादा रह सकती है, जो कि उसकी अपर लिमिट है।

शाह आज जारी करेंगे राज्य सरकार का रिपोर्ट कार्ड विकास कार्यों, उपलब्धियों और योजनाओं का रखा जाएगा ब्यौरा



भोपाल, देशबन्धु। भाजपा के वरिष्ठ नेता केन्द्रीय गृह एवं सहकारिता मंत्री अमित शाह रविवार को भोपाल में प्रदेश सरकार का रिपोर्ट कार्ड जारी करेंगे। मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान और प्रदेश भाजपा अध्यक्ष विष्णुदत्त शर्मा इस अवसर पर मौजूद रहेंगे। इस रिपोर्ट कार्ड में 2003 से लेकर 2023 तक भाजपा सरकार द्वारा किए गए विकास कार्यों, उपलब्धियों और योजनाओं का ब्यौरा रखा जाएगा। निर्धारित कार्यक्रम के अनुसार श्री शाह रविवार को वायुसेना के विमान से दोपहर 12:05 बजे भोपाल पहुंचेंगे। वे कुशाभाऊ ठाकरे सभागार में दोपहर 12:25 से 1:25 तक गरीब कल्याण महा-अभियान के 20 वर्ष पर रिपोर्ट कार्ड जारी करेंगे। श्री शाह दोपहर 2:40 बजे भोपाल से रवाना होकर दोपहर 3:30 बजे ग्वालियर पहुंचेंगे और यहां प्रदेश भाजपा कार्य समिति की बैठक में शामिल होंगे।

इस बैठक का शुभारंभ पार्टी के राष्ट्रीय सह संगठन महामंत्री शिवप्रकाश करेंगे। जबकि समानांतर शाम 4 बजे केन्द्रीय गृह एवं सहकारिता मंत्री अमित शाह करेंगे। प्रदेश कार्य समिति की इस बैठक में प्रदेश भर के करीब डेढ़ हजार पदाधिकारी और कार्यकर्ता शामिल होंगे। प्रदेश में नवंबर में होने वाले विधानसभा चुनाव की तैयारियों की दृष्टि से यह बैठक काफी महत्वपूर्ण है।

सात तरह के वैज्ञानिक पेलोड लेकर जाएगा 'आदित्य-एल1'

चेन्नई, एजेंसी। अगले कुछ दिनों में अंतरिक्ष की उड़ान भरने वाला भारत का पहला सौर अन्वेषण मिशन 'आदित्य-एल1' उपग्रह सूर्य का व्यवस्थित अध्ययन करने के लिए सात वैज्ञानिक पेलोड ले जाएगा। खास बात यह है कि यह सभी पेलोड देश की ही विभिन्न प्रयोगशालाओं में विकसित किए गए हैं। भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान केन्द्र ने कहा कि आदित्य-एल1 मिशन सूर्य का व्यवस्थित अध्ययन करने के लिए सात वैज्ञानिक पेलोड का एक सूट ले जायेगा। इनमें सौर कोरोना और कोरोनाल मास इजेक्शन की गतिशीलता का अध्ययन करने के लिए विजिबल एमिशन लाइन कोरोनाग्राफ, अल्ट्रा-वायलेट के निकट सौर प्रकाशमंडल और क्रोमोस्फीयर की तस्वीरें लेने तथा यूवी के निकट सौर विकिरण भिन्नता को भी मापने के लिए सौर अल्ट्रा-वायलेट इमेजिंग टेलीस्कोप पेलोड है।

मुख्यमंत्री ने सीतेर में खजूरी माइको उद्वहन सिंचाई परियोजना का भूमि पूजन किया, कहा- प्रदेश के हर गांव और हर खेत में पानी पहुंचाने का संकल्प है



भोपाल, देशबन्धु। मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान ने कहा है कि प्रदेश के हर गाँव और हर खेत में पानी पहुँचाने का हमारा संकल्प है। प्रदेश में सभी का आर्थिक सशक्तिकरण करके रहेंगे। बहनों की आमदनी कम से कम 10 हजार रुपए करने की कोशिश की जा रही है। मुख्यमंत्री श्री चौहान ने कहा कि पहले इस क्षेत्र में पानी, सिंचाई, बिजली, सड़क की कमी थी। मैंने मुख्यमंत्री बनते ही पानी, सिंचाई, बिजली की सुविधाएँ उपलब्ध कराईं और सड़कों का जाल बिछाया। नर्मदा जल, पाइप लाइन बिछाकर घरों में नल से पहुँचाने का कार्य चल रहा है। मुख्यमंत्री लाडली बहना योजना में बहनों के खते में हर माह एक-एक हजार रुपए की राशि डाली जा रही है। इसे धीरे-धीरे बढ़ाकर 3 हजार रुपए किया जाएगा। मुख्यमंत्री श्री चौहान ने कहा कि लाडली लक्ष्मी योजना,

धर्मपत्नी श्रीमती साधना सिंह, श्री कार्तिकेय चौहान, मध्यप्रदेश राज्य अनुसूचित जनजाति वित्त एवं विकास निगम की अध्यक्ष श्रीमती निर्मला बारेला, पूर्व मंत्री अंतर सिंह आर्य और जन-प्रतिनिधि तथा बड़ी संख्या में अनुसूचित जनजाति के भाई-बहन उपस्थित थे। मुख्यमंत्री श्री चौहान ने कहा कि पहले इस क्षेत्र में पानी, सिंचाई, बिजली, सड़क की कमी थी। मैंने मुख्यमंत्री बनते ही पानी, सिंचाई, बिजली की सुविधाएँ उपलब्ध कराईं और सड़कों का जाल बिछाया। नर्मदा जल, पाइप लाइन बिछाकर घरों में नल से पहुँचाने का कार्य चल रहा है। मुख्यमंत्री लाडली बहना योजना में बहनों के खते में हर माह एक-एक हजार रुपए की राशि डाली जा रही है। इसे धीरे-धीरे बढ़ाकर 3 हजार रुपए किया जाएगा। मुख्यमंत्री श्री चौहान ने कहा कि लाडली लक्ष्मी योजना,

मुख्यमंत्री कन्या विवाह योजना, गाँव से बाहर पढ़ाई करने जाने वाले विद्यार्थियों को निःशुल्क साइकिल प्रदाय योजना सहित अनेक योजनाएँ चलाई जा रही हैं। मुख्यमंत्री श्री चौहान ने कहा कि पहले अनुसूचित जनजाति के भाई-बहनों पर अत्याचार, अन्याय होता था। हमारी सरकार ने अनुसूचित जनजाति पर होने वाले अत्याचारों को रोका ही नहीं बल्कि राज्य सरकार विकास के नए कीर्तमान गढ़ रही है। मुख्यमंत्री श्री चौहान ने कहा कि मैंने पैदल यात्रा निकालकर अनुसूचित जनजाति समाज में जागृति उत्पन्न करने और उनको अपना अधिकार प्राप्त करने के प्रति जागरूक किया। प्रदेश में माफियाओं से जमीन का कब्जा हटाया और गरीबों को पट्टे देने का कार्य किया गया है। मुख्यमंत्री श्री चौहान ने कहा कि बेटे-बेटियों को पढ़ाई-लिखाई में कोई कमी नहीं होने देंगे। युवाओं को स्व-रोजगार के लिए लोन दिया जा रहा है। आज गरीबों को मुफ्त में राशन, बेटियों की शादी, लाडली बहनों को एक हजार रुपए देने जैसी कई योजनाएँ क्रियान्वित कर लोगों की जिंदगी बदलने का कार्य किया जा रहा है।

सुप्रीम कोर्ट ने गुजरात हाईकोर्ट को लगाई फटकार

दुष्कर्म पीड़िता के गर्भपात की याचिका टालने पर जताई नाराजगी

न्यायमूर्ति बीवी नागरत्ना व न्यायमूर्ति उज्जल भुइयां की पीठ ने की विशेष सुनवाई नवीनतम स्थिति रिपोर्ट पेश करने को कहा

नई दिल्ली, एजेंसी। सुप्रीम कोर्ट ने एक बलात्कार पीड़िता की गर्भपात कराने की उसकी याचिका को 12 दिनों तक टालने पर गुजरात उच्च न्यायालय की शनिवार को कड़ी आलोचना करते हुए कहा कि ऐसे मामले में किसी प्रकार की लापरवाही नहीं, बल्कि तत्परतापूर्वक निपटा जाना चाहिए। गुजरात उच्च न्यायालय में सुनवाई टालने का आदेश 17 अगस्त को पारित किया गया था। न्यायमूर्ति बी वी नागरत्ना और न्यायमूर्ति उज्जल भुइयां की पीठ ने गुजरात के एक मामले में 'विशेष सुनवाई' करते हुए भ्रूण को हटाने की संभावना का पता लगाने के लिए

थूच के एक मेडिकल बोर्ड से एक नई रिपोर्ट पेश करने का निर्देश दिया है। पीठ ने कहा कि वह इस मामले में सोमवार को अगली सुनवाई कर इस मामले पर विचार करेगी। पीड़िता के अधिवक्ता ने पीठ के समक्ष कहा कि उच्च न्यायालय ने मामले की तारीख 23 अगस्त तक की है, जिससे उसकी गर्भावस्था 28 सप्ताह की हो जाएगी। अधिवक्ता ने हालांकि कहा कि, याचिका सात अगस्त को दायर हुई थी और 11 अगस्त को सुनवाई हुई थी। उन्होंने शीर्ष अदालत के समक्ष यह भी कहा कि याचिकाकर्ता महिला को चार अगस्त को अपनी गर्भावस्था के बारे में पता चला और उसने सात अगस्त को उच्च न्यायालय के समक्ष रिट याचिका दायर की थी। याचिकाकर्ता के अधिवक्ता ने शीर्ष



अदालत की पीठ के समक्ष यह भी कहा कि इस मामले में उच्च न्यायालय का आदेश रिपोर्ट पर भी उपलब्ध नहीं था। शीर्ष अदालत की पीठ ने उच्च न्यायालय का आदेश उपलब्ध नहीं होने की याचिकाकर्ता के वकील की बात पर कहा, अगर विवादि आदेश मौजूद ही नहीं है तो हम कोई आदेश कैसे पारित कर सकते हैं। इस मामले में स्थगित करने में मूल्यवान दिन बर्बाद हो गए

हाई कोर्ट ने 12 दिनों तक टाल दी थी याचिका 23 अगस्त को 28 सप्ताह की हो जाएगी गर्भावस्था

हैं। देखिए, ऐसे मामलों में तात्कालिकता की भावना होनी चाहिए न कि उदासीन रवैया। हमें ऐसी टिप्पणियाँ करने के लिए खेद है। हम इसे सोमवार को पहले मामले के रूप में सूचीबद्ध करेंगे। शीर्ष अदालत ने आगे कहा कि चूंकि कीमती समय पहले ही बर्बाद हो चुका है, इसलिए थूच के मेडिकल बोर्ड से नई रिपोर्ट मांगी जा सकती है। न्यायमूर्ति नागरत्ना की अध्यक्षता वाली पीठ ने कहा, हम याचिकाकर्ता को एक बार फिर से पूछताछ के लिए केएमसीआरआई के समक्ष उपस्थित होने का निर्देश देते हैं और नवीनतम स्थिति रिपोर्ट कल रविवार शाम छह बजे तक इस अदालत में प्रस्तुत की जा सकती है।

केंद्र और राज्य सूचना आयोगों को जारी किया निर्देश

आरटीआई के तहत सूचनाएं प्रदान करें

सुप्रीम कोर्ट ने केंद्र और राज्य सूचना आयोगों को निर्देश जारी कर कहा है कि वे यह तय करें कि सार्वजनिक अधिकारी आरटीआई के तहत मांगी गई सूचनाओं को प्रदान करें। सीजेआई डी.वाई. चंद्रचूड़, जस्टिस पी.एस. नरसिम्हा और जे.बी. पारदीवाला की पीठ ने केन्द्रीय सूचना आयोग और राज्य सूचना आयोगों को आरटीआई अधिनियम की धारा 4 के अधिदेश के कार्यान्वयन की निरंतर निगरानी करने का निर्देश दिया। सूचना का अधिकार अधिनियम, 2005 की धारा 4 में कहा गया है कि सभी सार्वजनिक प्राधिकरण स्वतः सज्ञान लेकर सूचना का खुलासा करने के लिए निरंतर प्रयास करेंगे [जनता नियमित अंतराल पर इंटरनेट और अन्य माध्यमों का उपयोग कर रही है। इस तरह के प्रावधान को लागू करने का उद्देश्य यह सुनिश्चित करना था कि जानकारी उपलब्ध हो। आरटीआई कार्यकर्ता व वकील केसी जैन ने जनहित याचिका को शीर्ष अदालत के समक्ष प्रस्तुत करते हुए कहा कि पिछले चार वर्षों में किए गए पारदर्शिता ऑडिट से पता चलता है कि खुलासे कानून के अनुसार नहीं किए गए।

साहित्य

कला किसी की बपौती नहीं है

साक्षात्कार

छायाकार राजकिशन नैन से अशोक बैरागी की बातचीत

एक जमाने में 'धर्मयुग', 'सारिका', 'साप्ताहिक हिंदुस्तान', 'कादम्बिनी', 'रविवार' और 'मनोरमा' जैसी युविख्यात पत्रिकाओं में राजकिशन नैन के सचित्र लेख और फोटो फीचर वर्षों तक निरंतर प्रकाशित हुए हैं। गाँव की भाषा, संस्कृति, रहन-सहन और कृषि संस्कृति की जड़े इनके भीतर में बहुत गहरे तक समाई हुई हैं। गाँव की नैसर्गिक संपदा से ओतप्रोत इनके अधिकांश चित्र लोग-बाग, पशु-पखेरू, बाग-बगीचों, खेत-खलिहान और पर्व-त्वोहार से जुड़े हैं। इनके खूबसूरत चित्र देखकर हर कोई आह्लाद से भर उठता है। प्रस्तुत है, उनकी फोटोग्राफी कला पर हुई बातचीत के संपादित अंश।

■ अशोक बैरागी

■ अशोक बैरागी- गाँव-देहात और उसकी संस्कृति से जुड़े अनगिनत चित्र आपने खींचे हैं। एक सुन्दर चित्र को आप कैसे परिभाषित करेंगे?

राजकिशन नैन - प्रकृति की गोद में बसे गाँव-गाँव के मनभावन सौंदर्य में जो अपूर्व कशिश है, उसे लाख चाहकर भी कैमरे की परिधि में नहीं लाया जा सकता। गाँव चित्रों में जो अनुपम लयात्मकता है, उसे शब्दों में नहीं बाँधा जा सकता। पर चूँकि बचपन से ही गाँव मेरे उपास्य रहे हैं, इसलिए मेरे चित्र वहीं की आँचलिक गरिमा को दर्शाते हैं। सुंदर चित्र को हमारे जीवन की तरह विराट और जीवंत होना चाहिए।

■ अशोक बैरागी - आप गाँव से होकर भी कला के इस मुकाम तक कैसे पहुँचे?

राजकिशन नैन - कला किसी की बपौती नहीं है। अपनी मेहनत और अभ्यास के बूते पर गाँव या शहर का कोई भी व्यक्ति कला के काम में पारंगत हो सकता है। छायांकन कला के प्रति गहन अभिरुचि, घुमक्कड़ी का चाव और देहाती दुनिया का अद्भुत, अनखुला और अनचीन्ना आकर्षण मुझे यहाँ तक खींच लाया है।

■ अशोक बैरागी - गाँव में शुरू-शुरू में आपने किन विषय के चित्रों पर

हाथ आजमाया?

नैन साहब - जहाँ तक मुझे याद पड़ता है कि अपना पहला चित्र मैंने गाँव की एक पनहारी का खींचा था, जो हमारे गाँव के बूढ़े कुएँ के पारछे में खड़ी हुई डोल से पानी खींच रही थी। तदुपरांत मैंने एक ग्वाले का चित्र खींचा था, जो गाय का दूध दुहने के बाद बछड़े को उसकी माँ के थन चुँघा रहा था। उन्हीं दिनों मैंने हमारे गाँव के रौंठी सरोवर में भैंस की पूँछ पकड़कर तैरते हुए कुछ बच्चों के चित्र भी खींचे थे।

■ अशोक बैरागी - आपने जीवन में पहली बार कैमरा कब पकड़ा? वह कौन-सा कैमरा था?

नैन साहब - सन् 1971 के जून माह में मैंने कैमरा पकड़ा। तब मैंने शिमला स्थित तारादेवी नामक जगह को बेस बनाकर पहाड़ी परिवेश के चित्र खींचे थे। कैमरा क्लिकथर्ड था

■ अशोक बैरागी - सुंदर चित्र खींचने के लिए किस तरह के कौशल की जरूरत पड़ती है?

नैन साहब - सच बात तो यह है कि अच्छे चित्र के लिए प्रकाश और छाया के अंतर को समझने और उनके अनुरूप खास अवसरों को पकड़ने का सतत अभ्यास करना पड़ता है। विद्या और हुनर की तरह फोटोग्राफी की कला भी संयोग, लगन और धैर्य से हमारे जेहन में आती है। जबकि जल्दबाजी से बना बनाया काम बिगड़ता है।

■ अशोक बैरागी - आपने छायांकन के लिए गाँव को ही क्यों चुना? जबकि चित्रों से जुड़ी बहुत सारी बढ़िया चीजें तो नगरों और शहरों में भी खूब मिलती हैं?

नैन साहब - मैं बड़भागी हूँ कि मेरे जैसे गाँव व्यक्ति को सर्वोच्च सत्ता ने देहाती दुनिया की फोटोग्राफी के लिए चुना। जहाँ तक तुम्हारे सवाल की बात है, आँखें खोलने के बाद मैं गाँव की बेपनाह खूबसूरती, पुरखों के पारंपरिक और श्रमसिक्त संस्कारों की वजह से जिंदा हूँ। ग्रामधरा की सोहन संस्कृति के सुंदर चित्र उतारने की लालसा मुझमें बचपन से ही है। गाँव को बिसारकर मैं एक क्षण के लिए

भी जीवित नहीं रह सकता।

■ अशोक बैरागी - आपका खींचा हुआ पहला फोटो किस पत्रिका में छपा था और वह किसका चित्र था?

नैन साहब - मेरा पहला फोटो दो वृद्धों का चित्र था, जो 'जूम फोटो%' नामक अंग्रेजी पत्रिका में 15 जून, सन् 1981 में छपा था। इस पत्रिका का संपादन अपने जमाने की मशहूर शख्सियत सादिया देहलवी करती थी।

■ अशोक बैरागी - आजकल डिजिटल और मिरर लैस कैमरों का बोलबाला है। बाजार में उनके आने से फोटोग्राफी की विधा में क्या बदलाव आए हैं?

नैन साहब - डिजिटल कैमरों के आने से तकनीक के बदलाव में जमीन-आसमान का अंतर आ गया है। वक्त के साथ कैमरे बदलते रहे हैं। सबसे पहले इंग्लैंड से कैमरे आए। इसके बाद कैमरे जर्मनी, फ्रांस और अमेरिका से आयातित होने लगे। इस तरह एक के बाद एक कैमरे फोटोग्राफी की विधा के लिए बेहद अनुकूल और उपयोगी हैं। इस विधि से फोटो का जटिल काम बहुत सहज और सुगम हो गया है। इस विज्ञान के आने से एक सेकंड के हजारवें हिस्से में फोटों खींचकर दुनिया के एक छोर से दूसरे छोर तक पहुँचाया जा सकता है। हमारे रोजमर्रा के कार्यों में इस प्रविधि का जो प्रसार हुआ है, वह स्वागत योग्य है।

■ अशोक बैरागी - आपने तस्वीरें खींचते समय किस तरह के जोखिम उठाए हैं?

नैन साहब - देखिए, सुंदर चित्रों के लालच में मुझे कई बार मौत तक के जोखिम उठाने पड़े हैं। फोटोग्राफी मेरी अस्मिता और मेरे अस्तित्व की सबसे बड़ी पूँजी है। सुंदर चित्रों की चाह में मुझे कदम-कदम पर विपरीत परिस्थितियों से जूझना पड़ता है। डीग (भरतपुर) राजस्थान के किले की फोटोग्राफी करते हुए मैं साठ फुट गहरे कुएँ में जा गिरा था। एक बार फूलों की घाटी की ओर जाते हुए एक ग्लेशियर से फिसलकर मैं अलकनंदा नदी में डूबते-डूबते बचा था। सांपों,

बिच्छुओं, कानखजूरों, कछुओं, मधुमक्खियों, भिरड़ों और तत्तियों आदि से भी मेरा सामना होता रहता है। बाहरी प्रदेशों में काम करते समय कई ऐसे डरावने हादसों से गुजरना पड़ा है, जिन्हें याद करके आज भी शरीर में सिहरन दौड़ जाती है। मेरी दिली इच्छा है कि इस संसार से जाते समय मेरे हाथ में कैमरा हो तथा घर से दूर कहीं चित्र खींचते हुए मौत एकाएक मुझे अपने आगोश में ले ले।

■ अशोक बैरागी - कला का काम करने की एवज में जो सम्मान-पुरस्कार वगैरह मिलते हैं, उनके बारे में आपकी क्या राय है?

नैन साहब - किसी भी सम्मान की बनिस्पत मेरे काम की अहमियत ज्यादा है। पुरस्कारों की अपनी राजनीति है। मूल्यहीन राजनीति के इस दौर में सच्चे कलाकार को अपने काम की एवज में सम्मान की इच्छा रखना बेमानी है। कलाकारों से सम्मान के लिए फार्म भरवाने जैसी कागजी औपचारिकताएँ पूरी करवाना उनका और उनकी कला का गला घोटने के समान है। मेरा मानना है कि कला से जुड़े खास लोगों के काम को भावी पीढ़ियों के लिए संग्रहित, संरक्षित और प्रदर्शित करके भी उनका कद बढ़ाया जा सकता है।

■ अशोक बैरागी - आजकल अखबारों और पत्रिकाओं में कलात्मक चित्रों के लिए कितनी गुंजाइश है?

नैन साहब - पहले तमाम अखबारों में चित्रों के लिए भरपूर जगह रहती थी लेकिन अब अखबारों में वैसे चित्र नहीं छपते। चित्रों को अधिकाधिक स्थान देने वाली तमाम पत्रिकाएँ कभी की कब बंद हो गईं। मोबाइल में कैमरे आने के बाद कला छायांकन का काम संकट में पड़ गया है। मोबाइल फोटोग्राफी के अनियंत्रित विस्तार ने उत्कृष्ट एवं कलात्मक छायांकन को एक बारगी ही हाशिये पर धकेल दिया है। अब कला मिशन न होकर व्यवसाय बन गई है किंतु मेरी दृष्टि में कला व्यवसाय की वस्तु नहीं है। दरअसल यह हमारी सांस्कृतिक आवश्यकताओं और आत्मिक सुख के लिए है।

एकांकी

पनीर लेते आना

■ डॉ. रीना सिंह

पति- हेलो।
पति- हेलो, हाँ बोलो।
पति- कहाँ हो ?
पति- कहाँ रहूँगी इस वक्त, घर पर ही हूँ। बोलो क्यों फोन किया?
पति- श्यामनाथ फूफा का फोन आया था।
पति- कौन श्यामनाथ फूफा?
पति- वहाँ जिनका बेटा अमेरिका में इंजीनियर है।
पति- हाँ तो क्या बोले?
पति- बोले किसी काम से मुंबई आ रहे हैं। हमारे यहाँ तीन-चार दिन रुकेंगे।
पति- क्या? हेलो, हेलो, हेलो..
पति- हेलो, हाँ आवाज नहीं आ रही क्या?
पति- हेलो, हेलो, हेलो..
पति- मुझे आ रही है तुम्हारी आवाज। फूफा आ रहे हैं सुनाई दिया। उनका खाना बना देना।
पति- हेलो, हेलो। (फोन कट)
पति- अरे कट हो गया! फिर लगाता हूँ।
पति- हेलो, हेलो, हेलो
पति- हेलो, हेलो। (फोन कट)
(शाम को सात बजे पति फूफा के साथ लिफ्ट में आते हुए)
पति- ट्रेन लेट हो गई थी?
फूफा- हाँ एक स्टेशन पर डेढ़ घंटा रुक गई।
पति- कोई बात नहीं। आप आराम से यहाँ रुकिए। अच्छा लगता है। नहीं तो कितने सालों तक मुलाकात ही नहीं होती।
फूफा- हाँ आजकल सभी की व्यस्तताएँ बढ़ गई हैं। (पति दरवाजे की घंटी बजाता है। 16 वर्षीय लड़का सोहम दरवाजा खोलता है।)
पति- फूफा जी के पैर छुओ।
सोहम- प्रणाम फूफा जी।
फूफा- खुश रहो।
पति- माँ कहाँ है?
सोहम- उनकी तबीयत ठीक नहीं है। सोई हैं।
पति- फूफा जी आप बैठिए मैं देखता हूँ।
फूफा- बेटा रहने दो, बहू को आराम करने दो। (पति बेडरूम से वापस लौटता है।)
पति- सोहम बाजार से खाना मंगा देना, पर्स में पैसे हैं ले लेना।
सोहम- जी पापा।
(दूसरे दिन सुबह आठ बजे)
फूफा- बेटा मैं निकलता हूँ। आज ही अचानक से बुला लिया है मैनेजर ने। उनसे मिलकर आ जाऊंगा।
पति- ठीक है फूफा, मैं इंतजार करूँगा, प्रणाम।
(श्यामनाथ लौटकर नहीं आते। दो हफ्ते बाद)
पति- हेलो।
पति- हेलो, बोलो।
पति- कहाँ हो?
पति- कहाँ रहूँगी इस वक्त, घर पर ही हूँ।
पति- तुम्हारे दिल्ली वाले भैया का फोन आया था, आज शाम को आ रहे हैं।
पति- सच! सुनो थोड़ा जल्दी आ जाना और आते समय एक किलो काजू कतरी और आधा किलो पनीर लेते आना।

गज़ल

मैं ख्याल हूँ किसी और का मुझे सोचता कोई और है

■ सलीम कौसर

मैं खयाल हूँ किसी और का मुझे सोचता कोई और है
सर-ए-आईना मिरा अक्स है पस-ए-आईना कोई और है
मैं किसी के दस्त-ए-तलब में हूँ तो किसी के हर्फ-ए-दुआ में हूँ
मैं नसीब हूँ किसी और का मुझे माँगता कोई और है
अजब एतिबार ओ बे-एतिबारी के दरमियान है जिंदगी
मैं करीब हूँ किसी और के मुझे जानता कोई और है
मिरी रौशनी तिरि खद-ओ-खाल से मुख्तलिफ तो नहीं मगर
तू करीब आ तुझे देख लूँ तू वही है या कोई और है
तुझे दुश्मनों की खबर न थी मुझे दोस्तों का पता नहीं
तिरी दास्तों कोई और थी मिरा वाकिआ कोई और है
वही मुसिफों की रिवायतें वही फ़ैसलों की इबारतें
मिरा जुर्म तो कोई और था प मिरी सजा कोई और है
कभी लौट आएँ तो पूछना नहीं देखना उन्हें गौर से
जिन्हें रास्ते में खबर हुई कि ये रास्ता कोई और है
जो मिरी रियाजत-ए-नीम-शब को 'सलीम' सुब्ह न मिल सकी
तो फिर इस के मअनी तो ये हुए कि यहाँ खुदा कोई और है



संदर्भ : 21 अगस्त, अफ़साना निगार इस्मत चुगताई का जन्मदिवस

■ ज़ाहिद खान

स मूचे भारतीय उपमहाद्वीप में इस्मत चुगताई का नाम किसी तआरुफ़ का मोहताज नहीं। वे जितनी हिंदोस्तान में मशहूर हैं, उतनी ही पाकिस्तान और बांग्लादेश में भी। उनके चाहने वाले यहाँ भी हैं और वहाँ भी। आज भी उर्दू और हिंदी दोनों ही ज़बानों में उनके पाए की कोई दूसरी कथाकार नहीं मिलती। इस्मत चुगताई ने उस दौर में स्त्री-पुरुष समानता और इन दोनों के बीच ग़ैर बराबरी पर बात की, जब इन सब बातों पर सोचना और लिखना भी मुश्किल था। अपने ही घर में मज़हब, मर्यादा, झूठी इज़्जत के नाम पर गुलाम बना ली गई, औरत की आज़ादी पर उन्होंने सख्ती से कलम चलाई। उन्होंने उन मसलों पर भी कलम चलाई, जिन्हें दीगर साहित्यकार छूने से भी डरते और कतराते थे। इस्मत चुगताई के लेखन में धर्मनिरपेक्षता और आधुनिकता का हमेशा ज़ोर रहा। अधविश्वास, धार्मिक कट्टरता, साम्प्रदायिकता, सामंती प्रवृत्तियों, वर्गभेद और जातिभेद का उन्होंने ज़मक़र विरोध किया।

इस्मत चुगताई का दौर, वह ज़माना था जब उर्दू अदब में सआदत हसन मंटो, कृशन चंदर, राजिंदर सिंह बेदी, ख़्वाजा अहमद अब्बास जैसे चमकदार लेखक अपनी लेखनी से हंगामा बरपाए हुए थे। इन सबके बीच अपनी जगह बनाना कोई आसान काम नहीं था, लेकिन इस्मत चुगताई ने न सिर्फ़ इस चुनौती को स्वीकार किया, बल्कि अपनी एक अलग पहचान भी बनाई। उनकी सोच अपने समय से काफ़ी आगे थी। लिहाफ़' वह कहानी है, जिसने इस्मत चुगताई को एक साथ शोहरत दी, तो बदनामी भी। महिलाओं के बीच समलैंगिकता के बोलड मुद्दे पर लिखी गई यह हंगामेदार कहानी, उस दौर की मशहूर पत्रिका 'अदबे लतीफ़' में शायी हुई। उसी वक़्त इस्मत चुगताई का एक अफ़साने का मजमूआ आ रहा था, तो यह कहानी किताब में भी छप गई। परंपरावादी मुस्लिम समाज इस कहानी को पढ़कर भड़क उठा। कुछ आलोचकों और शुरफ़ा (शरीफ़ों) ने बरतानिया हुकूमत का तवज़ोह इस कहानी की तरफ़ कराया और सरकार से मांग की, "कहानी नैतिकता के ख़िलाफ़ है, लिहाज़ा सरकार इस कहानी को ज़ब्त कर ले।" बहरहाल, कहानी के ख़िलाफ़ अख़बारों—

मैगज़ीनों में मज़मून निकले और अदबी और ग़ैर अदबी महफ़िलों में इस पर गर्मा—गर्म बहसें होतीं। इस अफ़साने की मुख़ालफ़त में पत्रिका के एडिटर और खुद उनके पास इतने ख़त आए कि एक वक़्त, तो वे और उनके पति शाहिद लतीफ़ परेशान हो गए।

फ़हाशी (अश्लीलता) के इल्जाम में मंटो और इस्मत चुगताई दोनों पर अदालत में मुक़दमे चले। यहाँ तक कि उन दोनों की गिरफ़्तारी भी हुई। लाहौर की अदालत में जब इनके मामले की सुनवाई होती थी, तो इन दोनों को देखने के लिए कालेजों के तालिब—ए-इल्म टोलियां बांध-बांधकर आते थे। बहरहाल यह मुक़दमा, अदालत में नहीं टिक सका। मंटो और इस्मत चुगताई इस मुक़दमे से बाइज़्जत बरी हो गए। कहानी 'लिहाफ़' के बारे में खुद इस्मत चुगताई क्या सोचती थीं, पाठकों के लिए यह जानना भी बड़ा दिलचस्प होगा। जब इस कहानी के बारे में उर्दू के एक अदबी एम. असलम, जो कई किताबों के लेखक थे, से उनकी बहस हुई, तो चुगताई ने उन्हें यह कहकर लाजवाब कर दिया, "मुझे कभी किसी ने नहीं बताया कि 'लिहाफ़' वाले मौजूद पर लिखना गुनाह है। न मैंने किसी किताब में पढ़ा कि इस मर्ज़ या लत के बारे में नहीं लिखना चाहिए। शायद मेरा दिमाग़ अब्दुर्रहमान चुगताई का ब्रश नहीं, एक सस्ता सा कैमरा है, जो कुछ देखता है, ख़त से बटन दब जाता है और मेरा कलम मेरे हाथ में बेबस होता है। मेरा दिमाग़ उसे बरगला देता है। दिमाग़ और कलम के किस्से में दख़लअंदाज़ नहीं हो पाती।" (इस्मत चुगताई-किताब काग़ज़ी है पैरहन,



पेज-32-33)

कहानी 'लिहाफ़' के बाद इस्मत चुगताई ने फिर पीछे मुड़कर नहीं देखा। पत्रिकाओं में उनकी कहानियों की मांग बढ़ने लगी। पाठक उनकी कहानियों का इंतज़ार करते। जब-जब भी उनकी कहानियों की मांग और भी बढ़ जाती। 'लिहाफ़' के प्रकाशन के बाद उनके आलोचकों ने तो उन्हें फ़ुहश—निगार (अश्लील लेखक) का तमगा दे दिया। उनके बारे में यह बातें फैलाई जाती कि वे जिंसियात पर ही लिखती हैं। लेकिन इस्मत चुगताई ने इन आलोचना की बिल्कुल परवाह न की। उन्होंने कभी लिखा, और अपने समाज में देखा। सच को सच और गुलत को गुलत कहने की हिम्मत इस्मत चुगताई के अंदर थी। वे यथार्थवादी थीं।

कहानी 'चौथी का जोड़ा' और 'मुग़ल बच्चा' उनकी बेमिसाल कहानियां हैं। इस्मत चुगताई, औरतों को हर तरह की आज़ादी के हक़ में थीं। औरतों पर समाजी, मज़हबी बंदियों की उन्हींने हमेशा मुख़ालफ़त की। इस्मत चुगताई ने अपनी कहानियों में औरत की आर्थिक गुलामी और मजबूरी पर हमेशा कलम चलाई। उनका सोचना था, "एक लड़की अगर अपने वारिसों का सिर्फ़ इसलिए हुक़म मानती है कि आर्थिक तौर पर मजबूर है, तो फ़रमांबरदार नहीं, धोखेबाज़ ज़रूर हो सकती है। एक बीवी शौहर से सिर्फ़ इसलिए चिपकी रहती है कि रोटों-कपड़े का सहारा है, तो वह तवायफ़ से कम मजबूर नहीं। ऐसी मजबूर औरत की कोख से मजबूर और महकूम—ज़ेहनियत इंसान ही जन्म ले सकेगा। हमेशा दूसरी तरक्कीयाफ़ता

कौमों के रहमों-करम पर इक्तिफ़ा करेंगे। जब तक हमारे मुल्क की औरत मजबूर, लाचार, जुल्म सहती रहेगी, हम इक्तीसादी और सियासी मैदान में एहसास—ए-कमतरी का शिकार बने रहेंगे।" (इस्मत चुगताई- किताब 'काग़ज़ी है पैरहन', पेज-15)

इस्मत चुगताई को वतन की गंगा—जमुनी तहज़ीब से बेहद प्यार था। वतन की सांझा संस्कृति में वे अपनी ही हिस्सेदारी की बात करती थीं, "मैं मुसलमान हूँ, बुत—परस्ती शिर्क है। मगर देवमाला मेरे वतन का विरसा है। इसमें सदियों का कल्चर और फ़ुलसफ़ा समोया हुआ है। ईमान अलाहदा है, वतन की तहज़ीब अलाहदा है। इसमें मेरा बराबर का हिस्सा है। जैसे उसकी मिट्टी, धूप और पानी में मेरा हिस्सा है। मैं होली पर रंग खेलूँ, दीवाली पर दिये जलाऊँ, तो क्या मेरा ईमान मुतज़लज़ल हो जाएगा। मेरा यक़ीन और शऊर क्या इतना बोदा है, इतना अधूरा है कि रेज़ा—रेज़ा हो जाएगा।" (इस्मत चुगताई-किताब 'काग़ज़ी है पैरहन', पेज-22)

इस्मत चुगताई ने 24 अक्टूबर, 1991 को इस दुनिया से विदाई ली। जाते-जाते भी वे दुनिया के सामने एक मिसाल छोड़ गईं। उनकी वसीयत के मुताबिक़ मुंबई के चंदनबाड़ी शमशान गृह में उन्हें अंतिम को समर्पित किया गया। एक मुस्लिम औरत का मज़े के बाद, इस्मत चुगताई को अपने पिता की पसंदगी और ना—पसंदगी से ज्यादा अहम चीज़ इस्मत की तख़लीकी कुव्वत है। बुरी, भली, उरियां, मस्तूर जैसी भी है, काइम रहनी चाहिए। अदब का कोई जुगराफ़िया नहीं। उसे नक़्शों और ख़ाकों की क़ैद से, जहाँ तक मुमकिन हो, बचना चाहिए।" (सआदत हसन मंटो-दस्तावेज-5, पेज 73)

बेतवा- पार्वती अंचल

सार-समाचार

मारपीट मामले में महिला सहित 2 को 6-6 माह की सजा

सिरोंज, देशबन्धु। न्यायालय न्यायिक दंडाधिकारी प्रथम श्रेणी अपूर्वा ताम्रकार द्वारा कुल्हाड़ी से एवं डंडों से मारपीट करने वाले आरोपी अशोक अहिरवार, धन बाई पत्नी नारायण सिंह अहिरवार निवासी ग्राम सालपुर कला थाना दीपना खेड़ा को 6-6 माह की सजा एवं एक हजार रुपए के अर्थ दंड से दंडित किया है। शासकीय अधिवक्ता मनीष वर्मा ने बताया कि 12 जनवरी 2017 को दोपहर 1:30 बजे हरिजन कॉलोनी के सरकारी हॉस्टल पर ग्राम सालपुर कला में पानी भरने गया था। धन बाई एवं विनीता बाई ने फौदा अहिरवार के नल पर से बर्तन फेंक दिए एवं गालियां देकर अशोक अहिरवार धन बाई अहिरवार, विनीता बाई अहिरवार लाठी डंडे कुल्हाड़ी एवं लात घुसों से मारपीट कर फौदा अहिरवार को शरीर में चोटें पहुंचाई थी, जिसकी रिपोर्ट थाना दीपनाखेड़ा में की गई थी। इस मामले में विनीता बाई फरार चल रही है उसके लिए फैसला सुरक्षित रखा गया है।

प्रणय बने हड़दी रोग विशेषज्ञ

भेरुन्दा/नसरुल्लागंज, देशबन्धु। नगर के प्रतिष्ठित धामानी परिवार के सुपुत्र प्रणय खंडेलवाल ने चिकित्सा के क्षेत्र में अपना परम लहराते हुए हड़दी रोग में एमएस की उपाधि प्राप्त कर परिवार एवं नगर का नाम रोशन किया। शुरुआत से ही पढ़ाई के प्रति समर्पित प्रणय ने मेडिकल क्षेत्र को अपना लक्ष्य बनाया। अपनी कड़ी मेहनत से भोपाल के एम्स कालेज से एमबीबीएस की डिग्री हासिल कर इसी फील्ड में आगे बढ़ाई कर जबलपुर से आर्थोपिडिक्स में एमएस किया। हड़दी रोग में विशेषज्ञता की डिग्री हासिल कर डॉ. प्रणय ने परिवार एवं नगर का नाम रोशन किया। उनके पिता दीपक खंडेलवाल हार्डवेयर व्यापारी हैं। डॉ. प्रणय की इस उपलब्धि पर उनके समस्त परिवारों के अलावा गणमान्य नागरिकों, नगरवासियों, ईष्ट मित्रों, शुभचिंतकों ने बधाई दी है।

असगर बने ब्लॉक संगठन मंत्री

सिरोंज, देशबन्धु। प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष कमलनाथ द्वारा संगठन को मजबूत बनाने हेतु प्रदेश में नई नियुक्ति करते हुए ब्लाक कांग्रेस स्तर पर संगठन मंत्री नियुक्त किए गए हैं। जिसमें जिला कांग्रेस विदिशा अध्यक्ष राकेश कटारे एवं जिला संगठन मंत्री मोहित रघुवंशी की अनुशंसा पर सिरोंज विधानसभा अन्तर्गत आने वाले ब्लाक मुरबास का संगठन मंत्री युवा कांग्रेस विधानसभा सिरोंज के पूर्व अध्यक्ष असगर खान को नियुक्त किया है। इस नियुक्ति पर असगर खान ने बरिष्ठ नेतृत्व का आधार व्यक्त करते हुए कहा है वो आने वाले समय में कांग्रेस संगठन को मजबूत करने के लिए हर संभव प्रयास करेंगे तथा विधानसभा चुनाव में कांग्रेस पार्टी को वृथ् स्तर तक मजबूत करेंगे। उनकी नियुक्ति पर मुरबास ब्लाक कांग्रेस अध्यक्ष मनमूल सिंह कुशवाह, बरिष्ठ कांग्रेस नेता लेखराज सिंह बघेल, वलदेव प्रसाद शर्मा, राजेश सहेले, इरशाद गोरी, मुरबास सरपंच उमर खान चौधरी, अभय सिंह धाकड़, सलीम खान, शकील खान, धनपाल जादौन, खालिद खान, नितिन जादौन, महेश मालवीय, अशफाक खान, राशिद खान, आदि बधाई दी है।

सर्वोदय में महिला ने दिया स्वस्थ बच्ची को जन्म

गंजबासौदा, देशबन्धु। सर्वोदय हास्पिटल में एक बार फिर सफल सीजेरियन आपरेशन के जरिए एक स्वस्थ पुत्री का जन्म हुआ है। प्राप्त जानकारी के अनुसार मिलन निवासी एक महिला को दोपहर 3 बजे सर्वोदय हास्पिटल में भर्ती कराया गया था। जिसके बाद सिजेरियन आपरेशन के बाद महिला ने एक स्वस्थ बच्ची को जन्म दिया। पुत्री के पिता ने सर्वोदय हास्पिटल के डायरेक्टर गौरव जैन, डायरेक्टर डॉ. एसएस रघुवंशी एवं डायरेक्टर अमृतोशी यादव सभी को बधाइयां देते हुए उत्कृष्ट कार्य करने पर साधुवाद दिया है। ज्ञात हो कि इससे पूर्व सर्वोदय में कई सफल आपरेशन किए जा चुके हैं।

अपराधी बेखौफ, छात्र की मारपीट का वीडियो बनाकर किया ब्लैकमेल

मुंरैना, देशबन्धु। शहर के कोतवाली क्षेत्र में रंगदारी करने वाले अपराधी बेखौफ होकर वारदात कर रहे हैं। एक पीडित छात्र शनिवार को कोतवाली पहुंचा और बताया कि उसकी मारपीट कर आधा दर्जन आरोपियों ने उसका वीडियो रिस्तेदारों को पहुंचा दिया और ब्लैकमेल कर रहे हैं। पुलिस द्वारा पीडित की रिपोर्ट पर से मामले की जांच पड़ताल की जा रही है।



बताया जाता है कि छात्र शिवम राठौर निवासी बाईपास रोड को गत दिवस माधोपुरा की पुलिसिया पर आधा दर्जन युवकों ने मारपीट कर दी तथा उसका वीडियो बनाकर इंस्टाग्राम, फेसबुक पर डाल दिया और रिस्तेदारों को व्हाट्सएप कर छात्र को ब्लैकमेल करने लगे। पीडित छात्र ने शनिवार को कोतवाली पहुंचकर पुलिस को घटनाक्रम बताया। पुलिस द्वारा युवक की शिकायत पर मामले की जांच पड़ताल की जा रही है।

रंगदारी एवं आशिकी की घटनाएं नए कोतवाल के लिए बनी चुनौती: शहर में रंगदारी एवं आशिकी के मामलों को लेकर मारपीट एवं कट्टे से फायर किए जाने की घटनाएं कोतवाल के लिए बड़ी चुनौती बन गई है और इन पर रोक लगाने के लिए नए कोतवाल को काफी मशकत करनी पड़ेगी। गौरतलब है कि शहर में पुलिस तो है, लेकिन दिखाई नहीं देती तथा दिखाई भी देती है तो वह कर्मचारी सरकारी वाहन में बैठकर सायरन बजाते हुए घटनाओं को नजर अंदाज करते हुए निकल जाते हैं। पिछले काफी समय से शहर में पुलिस की सुस्ती के कारण रंगदारी मारपीट की घटनाएं तेजी से बढ़ी है और पुलिस की तत्परता कहीं भी दिखाई नहीं दी है, जिससे आम जनमानस में पुलिस की छवि धूमल हो रही है।

विरोध के बीच प्रशासन ने सरव्ती से हटाया अतिक्रमण

दोपहर बाद शुरू हुई कार्रवाई देर शाम तक जारी रही

सिरोंज, देशबन्धु। नगर पालिका प्रशासन, पुलिस एवं राजस्व के अमले द्वारा नगर में अस्थाई अतिक्रमण को सख्ती से हटाया गया। इस दौरान काफी विरोध हुआ लेकिन अनुविभागीय अधिकारी हर्षल चौधरी ने एक न सुनी और अपने काम को अंजाम दिया। आज दोपहर बाद शुरू हुई इस अतिक्रमण विरोधी कार्रवाई की खबर जैसे ही नगर में फैली लोगों का तहसील रोड पर एकत्र होना शुरू हो गया। यहां विरोध के बीच प्रशासन ने सख्ती से अतिक्रमण हटाया। यह कार्रवाई देर शाम तक जारी रही।

विरोध करने पहुंचे कांग्रेसी: कांग्रेस पार्टी रामदयाल विश्वकर्मा, नदीम खान, सद्दुदल सिंह बघेल आदि मौके पर पहुंचे और



उन्होंने अतिक्रमण विरोधी कार्रवाई में भेदभावपूर्ण रवैया अपनाने की बात एसडीएम हर्षल चौधरी से कही। इस पर एसडीएम ने कहा कि किसी भी प्रकार की भेदभावपूर्ण नीति नहीं अपनाई जा रही है अपितु यदि कहीं भूलवश अतिक्रमण रह भी गया है तो जनता उन्हें बताए उसे भी हटाया जाएगा। कांग्रेस ने आरोप लगाया कि बीच में आ रहे एक भाजपा नेता के अतिक्रमण को शासन ने नहीं हटाया जबकि एक आप पार्टी के नेता का अतिक्रमण हटा दिया। एसडीएम चौधरी ने काफी समझाई दी। इसी बीच पार्षद रामदयाल विश्वकर्मा ने यहां तक कह डाला की अतिक्रमण कार्रवाई में सांप्रदायिक भेदभाव अपनाया जा रहा है जो कि अनुचित है। इस पर एसडीएम हर्षल चौधरी ने अपने तीखे त्वर अपनाते हुए साफ कह दिया कि यदि कोई इस तरह की सांप्रदायिक भेदभाव की बात करता है तो उस पर नियम अनुसार भी कार्रवाई करेंगे, पहले उन्हें अपने कहे गए

शब्द वापस लेना पड़ेंगे। जिस पर पार्षद रामदयाल विश्वकर्मा ने अपने द्वारा कहे गए शब्दों को वापस ले लिया। एसडीएम ने दिखाए कड़े त्वर: कुछ लोग कार्रवाई का विरोध जताने लगे और अडंगा डालने की कोशिश करते रहे तो नवागत एसडीओपी उमेश तिवारी ने भीड़ को कड़ी फटकार लगाई और उन्हें पुलिस ने दूर तक खदेड़ा।

अप नेता ने लगाए आरोप: आम आदम पार्टी के नेता रजत सक्सेना ने आरोप लगाया है कि उनके रेस्टोरेंट का अतिक्रमण बगैर किसी नोटिस

के हटा दिया गया जबकि भाजपा नेता का अतिक्रमण नहीं हटाया। उन्होंने मध्य प्रदेश शासन के अवर सचिव का एक पत्र जारी कर कहा है कि मध्य प्रदेश शासन के स्पष्ट आदेश है कि नजूल की भूमि पर वर्षा काल में अतिक्रमण वैकल्पिक स्थान उपलब्ध कराने तक न हटाया जाए जो रिहायशी हैं और गुमटी आदि ही भी न हटाई जावे परंतु फिर भी स्थानीय प्रशासन द्वारा अपनी मनमानी कर नगर में अतिक्रमण हटाया जा गया है। एसडीएम की पत्नी का बोर्ड हटाया: एसडीएम हर्षल चौधरी की पत्नी डॉक्टर शिवानी मालवीय के क्लीनिक का बोर्ड जो उमेश तिवारी ने भीड़ को कड़ी फटकार लगाई और उन्हें पुलिस ने दूर तक खदेड़ा। अनुविभागीय अधिकारी हर्षल चौधरी ने बताया कि अस्थाई अतिक्रमण हटाने के लिए पहले से किसी नोटिस की आवश्यकता नहीं होती इस कारण आज हमने अस्थाई अतिक्रमण ही हटाए और कार्रवाई जारी रखी जाएगी। मुख्य नगरपालिका अधिकारी बीएम कुशवाहा ने कहा है कि रोड का चौड़ाकरण कराया जाकर 10 फीट और सीसी कारण कराया जाएगा, कब्रिस्तान की बाउंड्री वॉल कराई जाएगी।

11 सूत्रीय मांगों को लेकर एसडीएम को सौंपा ज्ञापन

मांगों को लेकर गांगपा ने रैली निकालकर किया चक्काजाम



भेरुन्दा/नसरुल्लागंज, देशबन्धु। नगर में स्थानीय आदिवासी गांड समाज की प्रस्तावित धर्मशाला के पास एकत्रित होकर एक सामूहिक रैली सरकार के विरुद्ध नारे लगाते हुए निकाली। नगर के दुर्गा मंदिर चौराहे पर पहुंचकर चक्का जाम कर प्रदर्शन किया। रैली में गांडवाना गणतंत्र पार्टी के राष्ट्रीय महासचिव बलवीर सिंह तोमर एवं गांडवाना गणतंत्र

पार्टी के जिला अध्यक्ष विष्णु प्रसाद धुवें एवं अन्य सैकड़ों लोग शामिल रहे। गांडवाना गणतंत्र पार्टी की 11 सूत्रीय मांगों को लेकर लगभग 1 घंटे तक जमकर नारेबाजी के साथ चक्का जाम किया गया। इस दौरान यात्री बसों, स्कूल बसों और भारी वाहनों की लंबी-लंबी कतारें लग गईं। सूचना मिलते ही मौके पर एसडीएम एम.एस. रघुवंशी एवं थाना

अत्याचार हो रहे हैं उनको बंद किया जाए ऐसी 11 सूत्रीय मांगों को लेकर मुख्यमंत्री के नाम एसडीएम ज्ञापन सौंपा गया। इस पर एसडीएम एम.एस. रघुवंशी ने प्रदर्शन करने वालों को आशवासन दिया कि आप निश्चित रहे 15 दिन के अंदर जो काम मेरे अधिकार क्षेत्र में आता है वह जरूर कराऊंगा। तब जाकर धरना प्रदर्शन चक्का जाम समाप्त किया गया।

संभाग स्तरीय प्रतियोगिता में भोपाल और विदिशा का रहा दबदबा

गंजबासौदा, देशबन्धु। भोपाल संभाग के सभी जिलों के खिलाड़ियों ने पूरे दमखम से योग की विधाओं में श्रेष्ठ प्रदर्शन कर भोपाल संभाग की टीम बनाई है। अब हम ब्लास्टर खिलाड़ी

निभाई। समापन अवसर पर संस्था प्राचार्य उमेश चंद्र यादव ने सभी खिलाड़ियों को राज्यस्तरीय प्रतियोगिता के लिए चयन होने पर बधाई दी। संभाग स्तरीय योग प्रतियोगिता में

देश भक्त के साथ देव, मातृ और पितृ भक्त भी बनें: सत्यव्रतानंद

कानीखेड़ी से स्नेह यात्रा का शुभारंभ

गंजबासौदा, देशबन्धु। संतों के सानिध्य में समाज के विभिन्न वर्गों में आत्मीयता का भाव बढ़ाने और सामाजिक समरसता के उद्देश्य को लेकर स्नेह यात्रा का शुभारंभ विकास खंड में शनिवार को कानीखेड़ी से 10 बजे किया गया। यात्रा में विशिष्ट संत स्वामी ऐश्वर्यानंद सरस्वती ने कहा मानव मानव एक है और हम सब साथ रहकर राष्ट्र को आगे बढ़ाते हुए यह संकल्प लें कि घर में परिवार के साथ एवं समाज में सबके साथ भोजन और भजन करेंगे तो समाज में और परिवार में समरसता का भाव आएगा एवं स्नेह बढ़ेगा और हमारा देश एक मजबूत रिश्ते में जुड़ जाएगा। स्नेह यात्रा में कानीखेड़ी, भसुडा, सेमरी, पंचमा में साध्वी सत्यव्रतानंद सरस्वती ने कहा हमें रिपोर्ट दर्ज कराई गई है। पुलिस द्वारा आरोपियों की पहचान कर उन्हें शीघ्र गिरफ्तार करने की बात कही जा रही है। गौरतलब है कि जिला अस्पताल में आए दिन घटनाएं हो रही हैं, लेकिन तमाम घटनाओं के हो जाने के बाव भी अस्पताल प्रबंधन द्वारा कोई सबक नहीं लिया गया है।



समरसता के लिए अनूठी पहल है। विश्व बंधुत्व के भाव के साथ देश के अलग-अलग स्थानों से पधारे संत-गण प्रदेश के हर जिले में यात्राएं कर रहे हैं। विश्व हिन्दू परिषद के पूर्व केंद्रीय सह मंत्री राजेश तिवारी ने कहा यह स्नेह यात्रा एक थाल-एक ख्याल के रूप में जोड़ने जुड़ने का प्रयास है। स्नेह यात्रा समाज के समस्त वर्गों के भेदभाव भुलाकर सबको एक करेगी। जिला पंचायत सदस्य गायत्री देवी रघुवंशी के विचार से साधु-संतों के सानिध्य में समाज के विभिन्न वर्गों में आत्मीयता का भाव बढ़ाने और सामाजिक समरसता के उद्देश्य को लेकर स्नेह यात्रा का आयोजन किया जा रहा है। कार्यक्रम का संचालन योग गुरु सैयद शफाकत हुसैन कादरी एवं पूजा श्रीवास्तव ने किया।

अस्पताल में महिला मरीज से छेड़छाड़, विरोध करने पर तमंचा लहराकर दी धमकी

घटना सीसीटीवी कैमरे में कैद, जिला अस्पताल में मरीज, डॉक्टर और स्टाफ की सुरक्षा खतरे में

मुंरैना, देशबन्धु। जिला अस्पताल में पुलिस चौकी एवं अस्पताल के द्वारा सुरक्षा में तैनात अनेक गार्ड की मौजूदगी के बाद भी आपराधिक प्रवृत्ति के लोग अस्पताल में दाखिल होकर वारदातों को अंजाम दे रहे हैं जिससे मरीजों में दहशत व्याप्त है। जिला अस्पताल मुंरैना अब पूरी तरह से असुरक्षित हो गया है। यहां कभी भी कोई भी वारदात हो सकती है तथा सुरक्षा गार्ड के नाम पर खानापूर्ति की गई है। शनिवार की सुबह मेडिकल वार्ड में चार युवकों ने मरीज को देखने के बहाने भर्ती महिला मरीज से छेड़छाड़ की और विरोध करने पर उसके भाई को कट्टा दिखाकर धमकी दी। उक्त घटना सीसीटीवी में कैद हो गई है। पुलिस द्वारा एफ आई आर दर्ज करते हुए आरोपियों



को शिनाख्त कर गिरफ्तारी के प्रयास किए जा रहे हैं। प्राप्त जानकारी के अनुसार मुंरैना निवासी मोनु पाराशर की सिस्टर मेडिकल वार्ड में भर्ती थी, जहां बगल से ही गांव सांगोली की एक महिला भी भर्ती थी। शनिवार की सुबह चार युवक उक्त महिला को देखने आए, तभी फरियादी की बहन वहां से गुजरी तो आरोपियों ने उस पर अभद्र एवं गद्दे कमेंट किए, जब मोनू ने घटना का विरोध किया तो आरोपियों ने गाली गलौज कर

मारपीट की एवं तमंचा लहराकर जान से मारने की धमकी दी। इस घटना से वार्ड में दहशत फैल गई तथा आरोपी वहां से भाग निकले। पूरी घटना सीसीटीवी कैमरे में कैद हो गई है। फरियादी मोनु पाराशर द्वारा थाने में रिपोर्ट दर्ज कराई गई है। पुलिस द्वारा आरोपियों की पहचान कर उन्हें शीघ्र गिरफ्तार करने की बात कही जा रही है। गौरतलब है कि जिला अस्पताल में आए दिन घटनाएं हो रही हैं, लेकिन तमाम घटनाओं के हो जाने के बाव भी अस्पताल प्रबंधन द्वारा कोई सबक नहीं लिया गया है।

ताप्ती तीरे

सार समाचार

दुनावा स्वास्थ्य केंद्र में पौधारोपण कर पर्यावरण संरक्षण का लिया संकल्प



मुलताई, देशबन्धु। छिंदवाड़ा मार्ग पर स्थित ग्राम दुनावा में शनिवार पहल अभियान अंतर्गत स्वास्थ्य केंद्र में पौधारोपण कार्यक्रम का आयोजन किया गया। जिसमें बड़ी संख्या में ग्रामवासी एवं स्वास्थ्यकर्मी आदि उपस्थित रहे। विजय पवार ने बताया कि गांव को हरा भरा बनाने के लिए उनके संगठन द्वारा पहल अभियान अंतर्गत पौधारोपण कार्यक्रम चलाया जा रहा है। जिसके तहत गांव के विभिन्न स्थानों पर लगातार पौधारोपण किया जा रहा है। इसी निमित्त शनिवार स्वास्थ्य केंद्र में पौधारोपण किया और पर्यावरण संरक्षण के लिए संकल्प लिया। इस अवसर पर मुख्य रूप से डॉ. गोकुल पाटीदार, रूपाली खाड़े, विजय पवार, राकेश बिहारे, तिलक पाठेकर, रंजीत टीटारे, राजाराम पवार, गोलू पवार, अरुण शिवहरे, हिमांशु पवार एवं विजय स्वीट्स का संपूर्ण स्टाफ उपस्थित रहा।

बच्चों ने बनाई आकर्षक चित्रकारी



बैतूल, देशबन्धु। आरडी पब्लिक स्कूल के कक्षा 5वीं के नूतने बच्चों ने कला गुरु व युवा चित्रकार श्रेणिक जैन के मार्गदर्शन में विभिन्न थीम को लेकर एबस्ट्रैक्ट पेंटिंग बनाई। सभी पेंटिंग है विशेष जो अपने आप में देती है संदेश। श्रेणिक जैन ने बताया है की कक्षा 5वीं की संबोधी पांडा, पलाशी पोटाफोडे, भूमि साहू अजुजा खेड़ले ने मिलकर कैनवास के ऊपर सुंदर-सुंदर पेंटिंग उकेरी है। संबोधी की पेंटिंग में मातृत्व सौम्यता दिखाई दे रही है। तो पलाशी की पेंटिंग स्वर्ण, वृक्ष, जल और पर्यावरण संरक्षण के साथ दुदृता का संदेश दे रही हैं। वहीं अजुजा की पेंटिंग फलों के प्रति आकर्षित व रंगों के सामंजस्य का बखान करती है वहीं भूमि की पेंटिंग पर्यावरण की खूबसूरती का वर्णन करती है।

निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर आज

बैतूल, देशबन्धु। सेवा भारती और मुस्लिम राष्ट्रीय मंच के संयुक्त तत्वावधान में निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर मधुसूदा दारुल उलूम आजाद वार्ड में रविवार सुबह 10 बजे से आयोजित किया जा रहा है। सेवा भारती के सचिव दीपेश मेहता ने बताया कि सभी सामान्य बीमारियों के इलाज करने के लिए डॉक्टर और दवाइया उपलब्ध कराई जा रही है।

बगडोना हवाई पट्टी पर होगा मुख्यमंत्री का कार्यक्रम, पाथाखेड़ा स्टेडियम में बनेगा हेलीपैड

24 को आना तय, विधायक पंडागे ने कलेक्टर, एसपी सहित अधिकारियों के साथ किया आयोजन स्थल का निरीक्षण

सारनी, देशबन्धु। मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान का विद्युत नगरी सारनी में आना तय हो गया है। प्रदेश के मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान 24 अगस्त को दोपहर 2 बजे के लगभग बगडोना के हवाई पट्टी में उतरकर मुख्यमंत्री चरण पादुका योजना अंतर्गत तेंदुपता संग्रहको को चरण पादुका, साड़ी, पानी की बोतल का वितरण करेंगे। आमसभा के कार्यक्रम के बाद विद्युत नगरी सारनी में 660 मेगावाट की सूर्य कृटिकल इकाई का भूमि पूजन भी मुख्यमंत्री द्वारा किया जाएगा।

आमला विधानसभा क्षेत्र के विधायक डॉ योगेश पंडागे विधायक प्रतिनिधि रजोत सिंह ने बताया कि 24 अगस्त को मुख्यमंत्री के सारणी दौरे को लेकर शनिवार सुबह 11 बजे से लेकर देर शाम तक जिला प्रशासन के साथ अलग-अलग स्थानों का निरीक्षण किया। शनिवार को कलेक्टर अमरखीर सिंह बैस, पुलिस अधीक्षक सिद्धार्थ चौहान, आमला विधानसभा क्षेत्र के विधायक डॉ योगेश पंडागे अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक नीरज सोनी, घोड़डोंगरी तहसीलदार महिमा मिश्रा, सारनी नायब तहसीलदार संतोष पथोरिया, चोपना नायब तहसीलदार पीएस



दीवान, शाहपुर एसडीएम, सारनी एसडीओपी रोशन कुमार जैन, सारनी थाना प्रभारी अरविंद कुमरे, जिला पंचायत अधिकारी सहित छोटे बड़े सभी विभाग के अधिकारियों के माध्यम से सबसे पहले शासकीय महाविद्यालय बगडोना उसके बाद एमजीएम स्कूल, फिर इंदिरा गांधी कॉलेज के स्थानों का निरीक्षण किया गया और शासकीय महाविद्यालय बगडोना प्रांगण में बड़े वाहनों को खड़ा करने का कार्य किया जाएगा जबकि एमजीएम स्कूल के आसपास की खाली मैदान में बस को खड़ा करने का कार्य किया जाएगा। इंदिरा गांधी कॉलेज के

आसपास दुपहिया चार पहिया वाहनों को खड़ा किया जाएगा। मुख्यमंत्री का रोड शो किस किस स्थान से निकलेगा इसको लेकर अभी भी स्पष्ट रूट तैयार नहीं हो पाया है। एक-दो दिन में इस रूट को भी कंफ्लिट करने की संभावना व्यक्त की जा रही है, जबकि मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान के कार्यक्रम समाप्त होने के बाद मोरडोंगरी गांव में चौपाल लगाई जाना है और इस चौपाल में ही आदिवासी परिवार के घर भोजन और रात्रि विश्राम का कार्यक्रम तय है। दूसरे दिन मुख्यमंत्री चौहान सारनी से भोपाल के लिए रवाना होंगे।

परिवार परामर्श केंद्र को समाजसेवी ने भेंट की अलमारी



मुलताई, देशबन्धु। नगर के पुलिस थाने में संचालित परिवार परामर्श केंद्र में फाइलों को रखने के लिए संसाधन की कमी को दूर करते हुए शनिवार समाजसेवी लोकेश गिदकर द्वारा अलमारी भेंट की गई। इस अवसर पर परिवार परामर्श केंद्र के परामर्शदाताओं द्वारा उनका माला पहनाकर एवं श्रीफल भेंट कर सम्मान किया गया। परामर्शदाता एम के वर्मा द्वारा बताया गया कि कुछ दिन पहले परिवार परामर्श केंद्र पुलिस थाने से पुलिस अनुविभाग कार्यालय स्थानांतरित कर दिया गया था, जहां पर फाइल रखने के लिए एक छोटी अलमारी उन्हें दी गई थी, जो कि अपर्याप्त थी। जिसके बाद पुनः परिवार परामर्श

केंद्र को पुलिस थाने में स्थानांतरित कर दिया गया। लेकिन संसाधनों के नाम पर कुछ भी ना होने के कारण फाइलों को लाने ले जाने में परेशानी का सामना करना पड़ता था। जिसको देखते हुए उन्होंने लोकेश गिदकर को समस्या से अवगत कराया।

जिसके बाद उन्होंने परिवार परामर्श केंद्र के लिए अलमारी उपलब्ध कराई, जो शनिवार को भेंट की गई। इस अवसर पर थाना प्रभारी सुश्री प्रजा शर्मा, परिवार परामर्श केंद्र प्रभारी प्रधान आरक्षक सोनू परमार, परामर्श दाता प्रदीप देशमुख, सुष्मा चंदेल, एस के सातपुते, रोविन सिंह परिहार, शुभम पंडागे, सक्तिन वराटे आदि मुख्य रूप से उपस्थित रहे।

बैतूल रोड पर बस ड्राइवर की सूझबूझ से टला बड़ा हादसा

अवानक सामने आ गई थी स्कूली बच्चों को ले जा रही कार

मुलताई, देशबन्धु। नगर के बैतूल रोड पर स्थित बबलू भोजनालय के पास शनिवार शाम एक बड़ा हादसा ड्राइवर की सूझबूझ से टल गया। बबलू भोजनालय के संचालक बबलू पवार एवं प्रत्यक्षदर्शियों ने बताया कि शाम करीब 4:30 को रोला पब्लिक स्कूल की ओर से बच्चों को लेकर घर जा रही एक कार अचानक से बीच रोड पर आ गई। तभी वहां से बीसीसीएल कंपनी की बालाघाट से भोपाल जाने वाली बस गुजर रही थी।

बस ड्राइवर ने तत्काल बीच सड़क पर कार को देखकर बस को नियंत्रित करते हुए सड़क किनारे उतार लिया। इससे कोई बड़ा हादसा नहीं हुआ। प्रत्यक्षदर्शियों का कहना है कि कार चालक द्वारा लापरवाही पूर्वक कार चलाते हुए बिना रोड पर देखें बीच रोड पर कार ले आई गई थी, जिस वजह से उसने स्वयं और बच्चों की जान जोखिम



में डाली। बावजूद इसके कार चालक द्वारा बस ड्राइवर कंडक्टर से बहस करते हुए झगड़ा शुरू कर दिया गया था। इस दौरान मौके पर भारी भीड़ जमा हो गई थी, जिसके कारण ट्रैफिक जाम होने लगा था। जिसको देखते हुए बस चालक ने बस आगे बढ़ाकर, वहां से रवाना हो गया। कार चालक की पहचान नहीं हो पाई है। बैतूल रोड पर जिस मोड़ के पास शनिवार हादसा टला, उसी स्थान पर पहले भी कई बार हादसे टल चुके हैं। कई बार दुर्घटनाएं भी घट चुकी हैं। नगरवासियों का कहना है कि रोज स्कूल आते जाते समय पालक एवं बच्चे इसी मोड़ से आवाजाही करते हैं।

24 घंटे में 154 मिमी बारिश, सतपुड़ा जलाशय के खोलने पड़े 7 गेट

सारनी, देशबन्धु। लगातार हो रही बारिश की वजह से सतपुड़ा जलाशय प्रबंधन को लगभग 2 घंटे तक सात गेट 8 फीट खोलना पड़ा। सात गेट खोलने पर पर सेकंड 44 हजार क्यूसेक पानी सतपुड़ा जलाशय से छोड़ा गया। उसके बाद सतपुड़ा जलाशय के सात गेट 2 फीट पर समाचार लिखे जाने तक पानी छोड़े जाने का सिलसिला जारी था। जानकारों का कहना है कि 7 गेट 2 फीट की ऊंचाई पर खुले होने की वजह से पर सेकंड 12 हजार क्यू सेक पानी छोड़े जाने का सिलसिला अभी भी जारी है। बताया जाता है कि 24 घंटे में 154 एमएम बारिश क्षेत्र में दर्ज की गई है। 16 जून से लेकर अभी तक 852 एमएम बारिश दर्ज की जा चुकी है जो कि इस वर्ष कम बारिश हुई है।

क्षेत्र में पर्याप्त मात्रा में 16 सौ एमएम बारिश होती है, लेकिन इस बारिश में बारिश का मौसम समय-समय पर दगा दे गया है। लेकिन लगातार दो दिनों से मौसम सक्रिय होने की वजह से संपूर्ण शहरी ग्रामीण क्षेत्रों में लगातार बारिश का सिलसिला जारी है। सतपुड़ा जलाशय में वर्तमान समय में 1431



फीट पानी का लेवल दर्ज किया गया है। इसके अलावा सतपुड़ा जलाशय के सात गेट भी खोले जाने की वजह से प्रशासन द्वारा उन क्षेत्र में जहां पर पुलियों का निर्माण नहीं हो पाया है उन गांवों को अलर्ट किया गया है। लगातार हो रही बारिश की वजह से सतपुड़ा जलाशय के सात गेट 2 फीट

खोलकर पर सेकंड 12 हजार क्यूसेक पानी छोड़े जा रहा है जिसकी वजह से नर्मदा नदी भी खतरे के निशान पर पहुंच रही है। जानकारों का कहना है कि लगातार इसी तरह बारिश का दौर जारी रहा तो आने वाले समय में सतपुड़ा जलाशय की गेट की संख्या और बढ़ाई जा सकती है।

फोटोग्राफर एवं वीडियोग्राफर एसोसिएशन ने मनाया विश्व फोटोग्राफी दिवस

सारनी, देशबन्धु। लगातार अत्याधुनिक मोबाइल के बाजार में आ जाने के कारण फोटोग्राफी और वीडियोग्राफी का व्यापार संकट के दौर से गुजर रहा है। यह बात फोटोग्राफर एवं वीडियोग्राफर एसोसिएशन से जुड़े कैमरामैन राजेश राठौर ने विश्व फोटोग्राफी दिवस के अवसर पर बाबा मठारदेव प्रांगण में आयोजित कार्यक्रम में कहा। उन्होंने कहा कि अब शहरी और ग्रामीण क्षेत्र का व्यक्ति फोटो खिंचवाने के लिए स्टूडियो में आना पसंद नहीं करता है अपने आधुनिक मोबाइल से सेल्फी लेकर एडिडिंग मिकसिंग करके अपने मोबाइल की गैलरी में सेव रखता है जिसकी वजह से फोटोग्राफी और वीडियो का व्यापार खत्म सा होता जा रहा है। उसके बाद भी क्षेत्र के फोटोग्राफर व वीडियो ग्राफर एसोसिएशन सारनी, पाथाखेड़ा, शोभापुर, बगडोना के व्यापारी



जदोजहद करके अपने व्यापार और घर परिवार को चला रहे हैं। विश्व फोटोग्राफर दिवस के अवसर पर क्षेत्र के फोटोग्राफर

एवं वीडियो ग्राफर एसोसिएशन के पदाधिकारियों के माध्यम से सर्वप्रथम क्षेत्र के कुल देवता बाबा मठारदेव मंदिर में जाकर माथा टेकने के बाद फलदार औषधि के विभिन्न पौधे का रोपण किया और इस पौधों की देखरेख करने की ज़िम्मेदारी भी फोटोग्राफर एवं वीडियोग्राफर एसोसिएशन सारनी, पाथाखेड़ा, शोभापुर और बगडोना के पदाधिकारियों ने ली है। कार्यक्रम में शामिल होने वालों में दिलीप बेलसारे, मूलचंद पवार, जीवन मिर्धा, सम्पतराव पवार, मनोहर पंचोरिया, राजेश राठौर, रोशन महोबे, मनीष कहार, राजेश सुनोटिया, सरोज ठाकुर, नितेश हथिया, महेंद्र आठनर सहित अन्य फोटो एवं वीडियोग्राफर कार्यक्रम स्थल पर उपस्थित थे।

प्लांट क्लिनिक में किसानों को दी खरीफ फसलों के रखरखाव की जानकारी

बैतूल, देशबन्धु। खरीफ बुआई के पश्चात किसानों को खरपतवार नियंत्रण के उपाय, कीट एवं रोगों के लक्षण निदान, मृदा स्वास्थ्य परीक्षण के आधार पर संतुलित उर्वरकों के उपयोग की सलाह देने, जैविक खाद/उर्वरक का उपयोग, कुटकी फसल की बुआई हेतु तकनीकी जानकारी देने, फसल विविधीकरण की उपयोगिता, कृषकों को एमपी किसान एप पर रजिस्ट्रेशन करवाने एवं पशु पालन विभाग के योजनाओं की जानकारी देने के उद्देश्य से जिले में क्लस्टर पंचायत स्तर पर प्लांट क्लिनिक आयोजित किए जा रहे हैं। शनिवार को जिले के बैतूल, भीमपुर और आमला विकासखंड की सोहागपुर, चिहौर,

दामजीपुरा, जंबाड़ा, बोरीखुर्द पंचायतों में प्लांट क्लिनिक आयोजित किए गए। इन प्लांट क्लिनिक में कृषकों को कृषि संबंधित समस्यामयिक सलाह दी गई। इसके अलावा उद्यानिकी एवं मत्स्य विभाग के अधिकारियों ने भी अपने विभाग से संबंधित योजनाओं की जानकारी दी। प्लांट क्लिनिक दलों में कृषि विज्ञान केन्द्र के कृषि वैज्ञानिक, अनुविभागीय कृषि अधिकारी, वरिष्ठ कृषि विकास अधिकारी, वरिष्ठ उद्यान विकास अधिकारी, मत्स्य निरीक्षक एवं सहायक पशु चिकित्सा अधिकारी ने मौजूद रहकर किसानों की उपयोगी सलाह दी। इस दौरान बड़ी संख्या में किसान मौजूद थे।

एकता का संदेश देने भीमपुर ब्लॉक में निकली समरसता यात्रा



बैतूल, देशबन्धु। जन-जन तक एकता का संदेश पहुंचाने के उद्देश्य से प्रदेश में समरसता के भाव से आतप्रोत समरसता यात्रा निकाली जा रही है। इसी तारतम्य में शनिवार को भीमपुर विकासखंड के चांदू रंभा, गुल्लखाणा, रातामाटी, चोहटा, नांदा, चिखली, कुंड बकाजन, भीमपुर, आदर्श धनोरा, भीमपुर तक समरसता यात्रा निकली गई। यात्रा के दौरान ग्राम चांदू, रंभा, गुल्लखाणा, रातामाटी, चोहटा, नांदा, चिखली, कुंड बकाजन भीमपुर, आदर्श धनोरा में जनसंवाद कार्यक्रम हुआ। तत्पश्चात यात्रा प्रमुख संत श्री अनुभवानंदजी महाराज ने कहा कि जो व्यक्ति किसी भी व्यक्ति से ऊंच नीच की भावना रखता है या किसी भी कारण किसी व्यक्ति का दिल दुखाता है वह व्यक्ति कभी परमात्मा

के जुटे बेर खाकर निषाद राज को गले लगा कर हमें इस धरती पर इसी प्रकार रहने का संदेश दिया था। जो संदेश हमारे ईश्वर ने हमें दिया है उसी को आगे बढ़ाने का कार्य हमें भी करना चाहिए। हम सभी का दायित्व बनता है हमें अपनी भारत मां की रक्षा करना है तो सर्वप्रथम हमें एक सूत्र में बंधकर प्रेम भाव से समरसता से जीवन यापन करना होगा।

स्नेह यात्रा में मध्य प्रदेश जन अभियान परिषद की जिला समन्वयक प्रिया चौधरी, जन अभियान परिषद की भीमपुर ब्लॉक की समस्त नवांकुर संस्थाओं ने सह भोज कार्यक्रम के तहत तासी नदी घोघरा घाट पहुंचकर नवांकुर संस्था ग्राम विकास प्रसफुटन समिति एवं ग्रामीण जनों के साथ समरसता भोज किया।

खिलाड़ियों को नहीं मिल रही कोई सुविधा, प्रशासन नहीं दे रहा ध्यान

नगर का एकमात्र खेल मैदान उपेक्षा का शिकार



मुलताई, देशबन्धु। नगर में खिलाड़ियों के लिए एकमात्र एक्सर्सेस स्कूल का खेल मैदान उपलब्ध है, लेकिन इस खेल मैदान की हालत इतनी खराब हो चुकी है कि खिलाड़ी इस पर कोई खेल नहीं खेल पा रहे हैं। इस मैदान पर बनी क्रिकेट की पिच बर्बाद हो गई है और फुटबॉल का मैदान भी खराब हो चुका है। हालत यह है कि मैदान के एक हिस्से में ओपन जीम तक जाने के लिए लोगों को कीचड़ में से जाना पड़ रहा है। खिलाड़ियों के लिए बनाए गए विश्राम गृह में ताले लगे हुए हैं और उनकी खिड़की दरवाजे तक टूट गए हैं। मैदान की हालत को लेकर कई बार प्रशासन को



ज्ञापन दिया जा चुका है, लेकिन प्रशासन द्वारा इस ओर कोई ध्यान नहीं दिया जा रहा है। मैदान के चारों ओर बाड़ड़ी वाल बनाई गई थी, लेकिन कुछ शरारती तत्वों ने एक ओर से बाड़ड़ी वाल को भी तोड़ दिया है। वहीं स्टेज के पीछे बने बैंक रूम की दिवाले भी छतिग्रस्त हो चुकी है, इस रूम में लोग गंदगी फैला रहे हैं। खिलाड़ियों ने बताया कि मैदान पर कोई व्यवस्था भी नहीं है जिससे कि उन्हें परेशानियों का सामना करना पड़ता है।

इसी मैदान पर होते हैं कई आयोजन: नगर के एकमात्र खेल मैदान को आयोजन स्थल भी कहा जा सकता है। क्योंकि इसी मैदान पर विभिन्न प्रकार के राजनैतिक और सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन भी करवाया जाता है। जब भी आयोजन होते तो इस मैदान पर वाहन आते हैं एवं जिससे मैदान बार-बार खराब हो जाता है। खिलाड़ियों की मांग है की खेल मैदान को खोल खोलकर ठीक करवाया जाए।

लाइट की नहीं है व्यवस्था, रात में नहीं हो सकती कोई खेल प्रतियोगिता: मैदान पर लाइट की व्यवस्था नहीं है इसलिए रात में खेल प्रतियोगिताओं का आयोजन यहां नहीं हो सकता। जबकि वॉलीबॉल सहित अन्य खेलों में रात्रि खेलों का अपना चाव है। खिलाड़ी चाहते हैं कि रात में भी प्रतियोगिताएं संपन्न हो, जिससे कि खिलाड़ियों को और अधिक आकर्षण खेलों की ओर बढ़े।

रात में मैदान की सीढ़ियों पर सजती है महफिल: रात के समय मैदान की सीढ़ियों पर जगह-जगह शराबी शराब पीते हैं एवं शराब पीने के बाद बोतले यहां फोड़कर चले जाते हैं। सुबह मैदान पर खेलने वाले खिलाड़ी रोजाना आकर इसको साफ करते हैं। इसको लेकर भी कई बार प्रशासन को ज्ञापन दिया गया है, लेकिन उचित कार्यवाही नहीं होने से आए दिन इस तरह की समस्या का सामना खिलाड़ियों को करना पड़ता है।



देश के यशस्वी गृह एवं
सहकारिता मंत्री

श्री अमित शाह जी

का भोपाल में हार्दिक
अभिनंदन



20 साल विश्वास के
विकास के

गरीब कल्याण महाअभियान की शुरुआत एवं रिपोर्ट कार्ड विमोचन

20 अगस्त 2023 | पूर्वाह्न 11:00 बजे

मुख्य अतिथि: **श्री अमित शाह**

कार्यक्रम स्थल : कुशाभाऊ ठाकरे सेंटर, भोपाल, मध्यप्रदेश



कार्यक्रम से लाइव जुड़ने के लिए QR कोड पर स्कैन कीजिए

