



हाना

दूध अउ दुहनी दुग्नो गय।

दूठन बुकसान होय ले ये हाना ल केहे जायें। दुहनी दूध रखने के मर्टकी अउ दूध दूनों के बुकसान होगे। वस्तु अउ धन दूनों गय।

समारु अज ओकर बहिनी के गीता ले प्रभावित रिहिस। औहा समारु अज ओकर बहिनी के सन्यास ले लिस। राजा

समारु ह बहिनी के सुरता म .. हरेक बघर

सावन के आखरी दिन गांव के बहिनी माई

के हाप ले धागा बंधताय। धीरे-धीरे हरेक

भाई मन के कलाई म बहिनी के हाप

ले उही दिन ले धागा बंधताय के

परम्परा बनगे। धागा हा भाई-

बहिनी के प्रेम के बीच

रक्षा के प्रतीक बन

गिस।

मंगलू के नाव के एक इन मनखे हा

मंडल घर नौकर लगय। बात तइहा तइहा के आय।

ओकर दूँ झन औलाद लिस। एक झन बेटा अज़

एके झन बेटी। घर म जमा पूँजी भेल न रहय फेर

एके बेर खाय बर लाला थापा करे बर नह लगय।

बेटा समारु अज़ बेटी रमौतिन हा देखते देखत बाढ़े

लिगिस। बेटा हा ददा कस बलकरहा रिहिस। औहा

सियान होवत ददा ला बुता करे बर छेके लिगिस अज़

खुद मंडल के घर म नौकर लगे के मन बना डरिस।

एही नौनी रमौतिन हा घला सग्यान होवत रहय।

ओकर बर बिहाव बर सगा सोदर बर नह लगिस। मंगलू

हा दुनों के बिहाव निपाय के पाढ़ बुता काम ला

तिराहित करे गंगानी संग तीथ बरथ के योजना

बनावत रहय। ओकर तिर चार काठा के धनहा अज़

नानुक बारी खरी के अलावा अपन झोपड़ी से लगे

बियारा भर रहय। नौकर करे अज़ करके रहि गा

तेम? अहसन नौकर घर के छोकरी किसे मिलही?

घर म पूँजी के नाव म मंगली तिर सांटी करकर अज़

सुता रहय बपरी हा बेटी ला बिहाव करे देना हो सांच-

सोंच के संदूक ले बाविर के बोल देखे बर निकालय।

बेटे घर ले बहु पाय बर अपन बेटा समारु ला राज

सेनिक बन जाय के इच्छा जाहिर करिस।

उंकर देश राज ह बहुत सम्पूर्द रहय तेकर सेती

परोसी देश के आँखों म गड़य। परोसी हा इन्कर देश

राज ला अपन म मिलाय बर हमला के तैयारी करे

लिगिस। इहा के राजा ल तो तपाय चित। औ समे-

काकरो तिर स्थानी सेना के संख्या बल बहुत कम

रहय उंकर संख्या बल म लड़े लिक अस्थीनी सेना

के निरामान कर डरिस। परोसी के बिहावी गतिविधि

जान समझ राजा हा देश के जावन मन ला बलइस।

मारे-मारे खेणी किसानी के दिन रहय। बतर बियासी

के समे रहय। कोन आही? तब राजा हा होकर घर

ले एक जावन ला सेना म भरती होय खातिर फरमान

जारी कर दिस।

लियावत लड़ी शुरू होगे। समारु हा ताकतवार

तो रहिस हे। ऊपर से होनहार घला। हथियार चलाय

के दूँ दिन के प्रशिक्षण म निपुणा हासिल होगे।

सेना के नवजावन दुकड़ी के जुम्खारी घला ओकरे

खांध म आगे। लड़त-लड़त को जान कहां निकलगे।

दुश्मन के मुकाबला म इंकर तैयारी पिछवागे रिहिस।

समारु के शहीद होय के समाचार मिलिस। रमौतिन

दिन दुश्मन सेना ऊपर हमला कर दिस। दुश्मन सेना

हा जीत के आनंद मनाय म व्यस्त रिहिस। औपन

ला चारों खाना चित करे जोश से दुश्मन देश के

राजधानी के बाहर किंतु कूच करिस। दुश्मन देश के सेना

म जमके मुकाबला चिलस। चारों डार मर काट

लहू म भुंड्या लाल होगे। तभे पूँढू डहर ले दुश्मन

राजा के सेना के हमला होगे। तालू धारा घोरे। कोई

नी बाचिस। कमांडर रमौतिन पकड़ागे। राज सभा

के मामांडर के महिला होय के भेद खुलिस। रमौतिन

के साहस के चर्चा चारों मुड़ बरागे। ओकर साहस

ले प्रभावित रहा जोश से दुश्मन देश के

राजधानी के बाहर किंतु कूच करिस। दुश्मन देश के

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे। राजा के बाहर

लहू ले देश के जिमानी घोरे। लालू धारा घोरे।

सेना के जावन निकलगे

साट-संक्षेप

एक साथ खिले ब्रह्मकमल के 14 पुष्प



कोरबा, 26 अगस्त (देशबन्धु)। एसईसीएल सुधार ब्लॉक निवासी आरपी खांडे के घर के ब्रह्मकमल खिला है। श्री खांडे के अंगन में आज ब्रह्मकमल के 14 फूल एक साथ खिले हैं। इसके पूर्व भी 4 फूल खिले थे। कहा जाता है कि ब्रह्मकमल 12 वर्षों में खिलता है। इसका वैज्ञानिक नाम सोसियरिया ओवेलाटा है जो एक बिना काटे के कैटस प्रजाति का पौधा है जिसकी ऊंचाई 2 से तीन मीटर तक होती है। इसके पते मोटे, मांसल और गूदेदार होते हैं जो तोने के साथ पौधे की शाखाओं जैसे होते हैं। इसके पतों के खण्डों के किनारे से कमल की लम्बी नाल के साथ कमल की आकृति में खिलते हैं। इसीलिए इसे ब्रह्मकमल कहा जाता है। इसकी खासियत यह है कि इसमें कलियाएक साथ सभी पतों में निकलती है और एक ब्रह्मकमल के अनुसार ब्रह्मकमल खुखबू के साथ महकते हुए खिलती है। एक-दो दिनों के अंगे पीछे चालक खुखबू के परिपक्वता के अनुसार खिलती है। इसके फूल रात में खिलते हैं और सुबह होने के पूर्व सिंकुड़ जाती है। कैटस प्रजाति के सभी पौधे इसी तरीके से खिलते हैं।

स्वास्थ्य के प्रति जागरूक करने साइक्लोथॉन आज

कोरबा, 26 अगस्त (देशबन्धु)। छत्तीसगढ़ प्रांतीय मारवाड़ी युवा मंच के द्वारा सभी जिलों में साइक्लोथॉन-3.0 फिटनेस की ढोज 1 घंटे रोज का आयोजन 27 अगस्त को आयोजन किया जा रहा है। अखिल भारतीय मारवाड़ी युवा मंच भारतवर्ष में 800 शाखों का नेतृत्व करती है। स्वास्थ्य के प्रति जागरूक करने के लिए फिटनेस की ढोज एक घंटा रोज साइक्लोथॉन-3.0 का आयोजन दिल्ली से दिल्ली तक यानी भारत के सभी मुख्य शहर में आयोजन किया जा रहा है।

छत्तीसगढ़ प्रांतीय मारवाड़ी युवा मंच के प्रांतीय अध्यक्ष मनीष अग्रवाल, निवृत्तमान प्रांतीय अध्यक्ष अमर सुलतानिया, कार्यकरी प्रांतीय अध्यक्ष प्रशांत गांधी, प्रांतीय महामंत्री राज अग्रवाल, प्रांतीय कार्यालय उपाध्यक्ष विक्रांत अग्रवाल, प्रांतीय सयोजन युवा विकास एवं खेलकूद कविता सोना, प्रांतीय चेयरमैन प्रीति पोद्धार, प्रांतीय सहसंयोजक विकास अग्रवाल के नेतृत्व में छत्तीसगढ़ के 50 आयोजनों में इनका आयोजन किया जा रहा है। जिसमें छत्तीसगढ़, महिलाएं, बड़े सभी साइक्ल पर अपने स्वास्थ्य को स्वस्थ रखते हुए फिटनेस की ढोज एक घंटा रोज स्वस्थ जागरूकता अधियन के तहत नरन आएंगे। राजस्व मंत्री के मुख्य अतिथि में एनटीपीसी के टाइनशिप में आयोजन किया जाएगा।

कोरबा के शतरंज खिलाड़ी राष्ट्रीय स्तर पर कर्णे छत्तीसगढ़ का प्रतिनिधित्व

कोरबा, 26 अगस्त (देशबन्धु)। जिला शतरंज संघ कोरबा द्वारा जिला स्तरीय शतरंज चयन प्रतियोगिता का आयोजन किया गया था जिसमें बालक और बालिका वर्ग से 2-2 खिलाड़ियों को राज्य स्तरीय प्रतियोगिता के लिए चयनित किया गया। राज्य स्तरीय शतरंज चैंपियनशिप भिलाई सेकर-6 में 21 अगस्त से 24 अगस्त तक सम्पन्न हुआ जिसमें प्रेदेश के कुल 200 से अधिक खिलाड़ी शामिल हुए। यह प्रतियोगिता 13 वर्ष से कम आयु वर्ग के लिए आयोजित थी। आयु वर्ग 7 बालिका वर्ग में इधिका गजानंदाँव 4.5 अंकों के साथ प्रमाण, द्वितीय स्थान पर कोरबा की ऑस्कार पेटेल ने 4 अंक हासिल किया। 3.5 अंक के साथ तृतीय स्थान पर कोरबा की सिद्धि सराफ रही। अंडर-9 बालिका वर्ग में राजनंदाँव से राष्ट्र 4.5 अंक से प्रथम, शिवांगी सोनी 4 अंक से द्वितीय तथा रायगढ़ के अनिलदीपी अंतर 4 अंक से तृतीय स्थान पर रहे। इन्हें ट्रॉफी और प्रमाण पत्र से चयन योग्या और नैशनल टीम के लिए चयनित हुई प्रत्येक वर्ग में 2-2 खिलाड़ियों का चयन नैशनल चैम्पियनशिप के लिए हुआ। कोरबा से दो खिलाड़ी चयनित हुए जो अक्टूबर-नवंबर में आयोजित राष्ट्रीय स्तर के चैम्पियनशिप में छत्तीसगढ़ का प्रतिनिधित्व करेंगे। संघ के सचिव आर एल विश्वकर्मा सहित जिला शतरंज संघ ने सभी खिलाड़ियों को शुभकामनाएं दी।

आदिवासी विकास परिषद के कार्यालय से सामान गायब, शिकायत

कोरबा, 26 अगस्त (देशबन्धु)। आदिवासी विकास परिषद कार्यालय में केआर राज द्वारा मैटेनेस के नाम कियारा दिया गया था लेकिन एक राज द्वारा संतोष मरकाम के द्वारा कार्यालय में उपस्थित समान गायब कर दिया गया। इसकी विवरित शिकायत भूमध्यांशी छत्तीसगढ़ आदिवासी विकास परिषद, संगठन की जिला अध्यक्ष श्रीमती जेनी करे एवं आदिवासी शक्तिपीठ के अध्यक्ष डॉ. एम कुशरो ने लिखित शिकायत पुलिस अधीक्षक, आजाक थाना, मानिकपुर चौकी से किया है। शिकायत में मिलीभगत की आशंका जताते हुए बताया कि 12 कुसी, 1 टेबल, 1 अलमारी, 2 दरी, 2 कूकूर गायब हैं। आदिवासी शक्ति पीठ पर नियम विरुद्ध निर्माण कार्य में मैन रोड पर बने बहन को तोड़कर दुकान बना दिया गया और कुछ लोगों के द्वारा आपस में व्यक्तिगत बांड लिया गया। इसकी शिकायत के क्षेत्र के परिसर में व्यक्तिगत बांड पहुंचे थे। जितेंद्र वासन के निधन की खबर से वरुण व मालविका के पिता थे। जितेंद्र वासन के निधन की खबर से स्थानीय लोगों सहित शुभकामना क्षेत्र में पहुंची एक वृद्ध महिला को अंतिम समय में न तो परिजनों का सहाय

जितेंद्र वासन का निधन

कोरबा, 26 अगस्त (देशबन्धु)। गौरीशंकर मंदिर मुख्य मार्ग के पांचे निवासरत नार के प्रतिष्ठित नागरिक जितेंद्र वासन का 77 वर्ष की आयु में शनिवार को सुबह निधन हो गया। वे काग्रेस नेता सर्वेंद्र वासन, अनिल व गुलशन व मालविका के पिता थे। जितेंद्र वासन के निधन की खबर से स्थानीय लोगों सहित शुभकामना क्षेत्र में बहकर सर्वमंगला क्षेत्र के पहुंची एक वृद्ध महिला को अंतिम समय में न तो परिजनों का सहाय

खड़े ट्रेलर से भिड़ा ट्रक, चालक की मौके पर मौत

कोरबा, 26 अगस्त (देशबन्धु)। दीपका-हरदी बाजार बाईपास मार्ग पर कोयला लोड ट्रक की खड़े ट्रेलर के साथ भिड़त हो गई। घटना में ट्रक ड्राइवर की मौके पर ही मौत हो गई। सुचना पर पुलिस ने शव को पोस्टमर्टम के लिए भिजवाया।

जानकारी के अनुसार मार्गला दीपका थाना क्षेत्र का है। शनिवार को ट्रक चालक सुखसागर क्षेत्रप अपनी ट्रक में कोयला लेकर जांगीरी-चाम्पा जिले के ग्राम बलौदा की तरफ जा रहा



था। इसी दौरान सामने से आ रही गाड़ी को बचाने के चक्र में वह सड़क पर खड़े ट्रेलर से ट्रक टकराया। ब्रेक डाउन के कारण ट्रेलर सड़क पर खड़ा था, जिसके डाले से ट्रक की टक्कर हो गई। हादसा इतना जबरदस्त था कि ट्रक का केबिन बुरी तरह से क्षतिग्रस्त हो गया, जिससे चालक की मौके पर ही मौत हो गई।

घटना जबरदस्त था कि ट्रक का केबिन बुरी तरह से क्षतिग्रस्त हो गया, जिससे चालक की मौके पर ही मौत हो गई।

घटना जबरदस्त था कि ट्रक का केबिन बुरी तरह से क्षतिग्रस्त हो गया, जिससे चालक की मौके पर ही मौत हो गई। लोगों ने मृतक के परिजनों को उचित मुआवजा देने की मांग की। घटना की जानकारी पर लोगों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई। आज शव को पोस्टमर्टम बाद परिजनों के सुपुर्द करने की कार्रवाही की गई।

तत्काल 1 लाख रुपए की सहायता राशि दी गई। प्रशासन की ओर से 25 हजार रुपए की सहायता राशि पीड़ित परिजन को प्रदाय किया गया जिसके उपरांत चक्राजम समाप्त हुआ। पुलिस द्वारा दुर्घटनाकारित क्षतिग्रस्त वाहनों को जस कर लापत्राव ट्रेलर चालक के विरुद्ध धारा 14 रुपए देना चाहिए। घटना की जानकारी पर लोगों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई। आज शव को पोस्टमर्टम बाद परिजनों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई। आज शव को पोस्टमर्टम बाद परिजनों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई।

जिला स्तरीय समस्या निवारण शिविर का 9 पंचायतों के ग्रामीणों ने किया विरोध

कोरबा-मोरगा, 26 अगस्त (देशबन्धु)। शासन की ओर लोगों का आक्रोश पूर्ण पड़ा। क्षेत्र के जनप्रतिनिधियों की मौजूदगी में लोगों ने चक्राजम को बदल दिया। इससे दीपका-हरदी बाजार मार्ग पर गाड़ियों की लंबी काटर लग गई।

घटना की जानकारी पर लोगों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई। आज शव को पोस्टमर्टम बाद परिजनों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई। आज शव को पोस्टमर्टम बाद परिजनों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई। आज शव को पोस्टमर्टम बाद परिजनों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई। आज शव को पोस्टमर्टम बाद परिजनों को समझा-बुझाकर जारी रखी गई।

पोर्डी-उराड़ा विकासखंड के अंतर्गत आने वाले दूरस्थ ग्राम पंचायत तथा नैनपट नगर, गिरुमुड़ी, खिरटी, मदनपुर, पतुरियाड़ा, केंद्री, साखो, और धाजाक में व्यक्तिगत वन अधिकार कर देते हुए हैं। इन्होंने अपना विरोध और आक्रोश किया। इन्होंने अपना विरोध और आक्रोश जिला स्तरीय जनसमस्या निवारण शिविर का बहिष्कार कर प्रकट किया है।

पोर्डी-उराड़ा विकासखंड के अंतर्गत आने वाले दूरस्थ ग्राम पंचायत तथा नैनपट नगर, गिरुमुड़ी, खिरटी, मदनपुर, पतुरियाड़ा, केंद्री, साखो और धाजाक में व्यक्तिगत वन अधिकार कर देते हुए हैं। इन्होंने अपना विरोध और आक्रोश जिला स्तरीय जनसमस्या निवारण शिविर का बहिष्कार कर प्रकट किया है।

साहित्य

■ गीतांजलि श्री

क पड़े बदलते हुए राजन ने रीता से कहा, जो स्मृति घर में रात की खाने के तैयारी कर रही थी :

“लिप्टर में आते समय दों. पमनानी को लिप्टर से बाहर निकलते देखा, बिल्डिंग में शायद कोई भीमार है।”

रीता ने हाथ में पकड़ी हुई खाने की चीजें मेज पर रखीं और लैटें नेपकिन से पोंछते हुए कहा, “रीत बीमार है, आज ऑफिस भी नहीं गयी।”

खाने का पहला कौर मुँह में डालते हुए राजन के कहा : “आज ऑफिस में मुझसे काम नहीं हो पा रहा था, ऐसा लग रहा था जैसे तबीय ठीक नहीं है।”

रीता ने राजन की ओर जाँचती हुई ट्रॉपिट से देखा, पिर खाना खाते हुए कहा, “बुधवार की छुट्टी है, आप डॉक्टर से जाँच कराएं।”

“बच्चे क्या कर रहे हैं ?”

“पह रहे हैं, टर्मिनल टेस्ट होने वाला है।”

दोनों चुप्पाचाप खाना खा रहे थे। महानगर का कोलाहल धीरे-धीरे कम हो रहा था। रीता ने कहा, “भगवान के पास न्याय नहीं है।”

राजन भीतर-ही-भीतर जैसे चौंक पड़ा। प्रश्नवाचक ट्रॉपिट से पकड़ी की ओर देखने लगा।

रीता ने कहा, “रित तीनी लागती है, पर पति कैसे किस्त में लिखा हुआ था।

अच्छे-भले, खाते-पीते घर की लड़की कहाँ आ पड़ी। कहते हैं, उसका पति अब रोज पीकर आता है। पता है, तरकी के बाद रित को तनखाह बढ़ गयी है ?”

राजन कोई भी उत्तर नहीं सोच सका। वह चुप्पाचाप खाना रहा। दूसरे कमरे से बेटी की पुस्तक पढ़ने की आवाज आ रही थी।

बात को आगे बढ़ाते हुए रीता ने कहा, “रित अब अफसर बन गयी है। उसकी तनखाह एक हजार बढ़ गयी है।”

राजन के चेहरे पर कुछ गम्भीरता आ गयी, जैसे कोई खास खबर सुपी हो।

“बेचारी रित, सबके लिए जल्दी उठकर घर का काम करके बच्चों को स्कूल के लिए तैयार करती है। सबको नाशा देकर, दोपहर का खाना बनाकर पति को देती है और खुद लेकर दफ्तर जाती है। सारा दिन दफ्तर में काम करने के बाद, घर लौटने पर फिर काम।” रीता के स्वर में स्त्री की पीड़ा छुपी थी।

राजन ने कोई उत्तर नहीं दिया।

राजन का मन कुछ देर तक अपने भीतर कुछ टॉलेटा रहा। फिर एकाएक वह चौंक

पड़ा। कई दृश्य उसकी आँखों के सामने चलचित्र की तरह खुले गए।

रोज सुबह उठने में देर हो जाने के कारण पहला विचार जो राजन के मन में आता है, वह यह कि उसकी रोज वाली बस कहीं छूट न जाए। वह हर काम जल्दी-जल्दी करता है। बार-बार घुड़ी देखता है।

जल्दीजी में नाशा भी पुरा नहीं करता है। कई बार पेन मेज पर छूट जाता है। बेल्ट भी लिप्टर में उतरते-उतरते बाँधता है। गार्सेट पर उसके पैर चलते नहीं, दौड़ते हैं। उसे अपनी ही फूट पर आशर्चर्च होता है। बस स्टॉप पर पहुँचकर रित को बहाँ लाइन में खड़े देखकर उसे राहत-सी होती है। रित का कतार में होना इस बात का संकेत है कि उसकी बस अभी नहीं आयी है। वह कुछ धीमे चलने लगता है। सोचता है चिन्ता करना, अपने आप को रोंदाना, उसकी आदत बन गई है। फालतू बातें और भ्रम मन में पालना उसकी स्वचाव की हिस्सा बन गये हैं। वह बात के बारे में ऐसे सोचता है, जैसे वह बस स्टॉप उसकी जिन्दगी की दौड़ की मंजिल हो।

रीता ने कहा, “राजन, भगवान ने स्त्रियों का जीवन इतना दुःखमय क्यों बनाया है ? बदलते हुए इस समय में कहा जाता है कि सब कुछ बदला है, पर स्त्री का भाया कहाँ बदला है ?”

राजन कुछ करके आ गया था। तौलिए से हाथ पौँछते हुए पछा, “क्या मिस्टर साजनानी बहुत ज्यादा पीने लगे हैं ?”

रीता ने कहा, “सुना है, अब तो धन्धे पर भी ध्यान नहीं दे रहे हैं। सारा धन्धा चौपट हो गया है। अब तो पती की तनखाह से ही घर चल रहा है।”

राजन ने सूखे स्वर में कहा, “यह धन्धा भी तो रित के पिता ने ही शुरू करवा कर दिया था।”

रीता ने उसांस भरते हुए कहा, “माँ-बाप-बेटी के लिए सौ आशाएँ रखें, हजार कोशिशें करें, पर किस्त भी साथ दे, तब न।”

राजन को दफ्तर में बिताया दिन याद आया। रीता से बोला, “मैं आज स्वयं को थक-थक कर रहा हूँ। ऑफिस में काम करने में मन नहीं लग रहा था।”

“सोफे पर आराम से बैठकर रहा हूँ। आई-देखिए, पर आवाज कम रखिएगा। बच्चों की पढ़ाई में डिस्टर्व होगा। मैं जरा रित को देख आऊं।”

राजन सोंचे पर बैठकर री. वी. बैठने लगा। चित्रहार चल रहा था फिल्मी गीतों पर नायक-नायिका नाशो-कूदूने चबूतर लगा रहे हैं। मैं बच्चों को सुलाकर अपना विस्तर ठीक कर रहा हूँ।

उसी समय रीता पास वाले घर से वापस आई, बोली, “थोड़ी देर हो गई, री. वी. क्यों बदल कर दिया ?”

“देखें में मजा नहीं आया।”

“आप आज कुछ थक-थक कर रहे हैं। मैं बच्चों को सुलाने के बाद रित को देख आऊं।”

राजन सोंचे पर बैठकर री. वी. बैठने लगा। चित्रहार चल रहा था फिल्मी गीतों पर नायक-नायिका नाशो-कूदूने चबूतर लगा रहे हैं। मैं जरा रित को देख आऊं।”

राजन ने कोई उत्तर नहीं दिया।

राजन का मन कुछ देर तक अपने भीतर कुछ टॉलेटा रहा। फिर एकाएक वह चौंक

पड़ा। कई दृश्य उसकी आँखों के सामने

चलचित्र की तरह खुले गए।

जो कुछ खबरी में है उस शोख-ए-गुल-रुख्सार की राखी किए हैं हाँ राखियाँ बाँधे जो हर दम हुँकर के तारे

कहाँ नाजुक ये पूँछे और कहाँ ये रंग मिलते हैं चमन में शाख पर कब इस तरह के फूल खिलते हैं

जो कुछ खबरी में है उस शोख-ए-गुल-रुख्सार की राखी किए हैं हाँ राखियाँ बाँधे जो हर दम हुँकर के तारे

तो उन की राखियों को देख ऐ जाँ चाव के मारे पहन जुनार और कश्का लगा माथे उपर बारे

‘नजीर’ आया है बाम्बन बन के राखी बाँधें प्यारे बंधा लो उस से तुम हँस कर अब इस न्यौहर की राखी

चली आती है अब तो हर कहाँ बाजार की राखी सुनहरी सब्ज़ रेशम ज़र्द और गुलनार की राखी

बनी है गो कि नादिर खूब हर सरदार की राखी कहाँ सोंचों में अजब रंगी है उस दिलदार की राखी

न पूँछे एक गुल को यार जिस गुलजार की राखी अर्था है अब तो राखी भी चम्पानी भी गुल भी शबनम भी

उठाना हाथ ध्यारे वाह-वा दुक देख लें हम भी धम्मा मीठीयों की अंजब रंगी है उस दिलदार की राखी

कहाँ नाजुक ये पूँछे और कहाँ ये रंग मिलते हैं हमने जिस तरह के चमन में अजब रंगी है उस दिलदार की राखी

जो कुछ खबरी में है उस शोख-ए-गुल-रुख्सार की राखी किए हैं हाँ राखियाँ बाँधे जो हर दम हुँकर के तारे

तो उन की राखियों को देख ऐ जाँ चाव के मारे पहन जुनार और कश्का लगा माथे उपर बारे

‘नजीर’ आया है बाम्बन बन के राखी बाँधें प्यारे बंधा लो उस से तुम हँस कर अब इस न्यौहर की राखी

सुबह के अखबार में एक छोटी सी खबर है पार्क में लाप्तार्स की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भूख, प्यास के लिए उपर बारे

लाप्तार्स युवाओं में एक युवक की लाइन पर वाह-वा दुप्राह धम्मा की अंखों में अनुसार भू

